

**VENTE ONLINE DU 16/05/2026**

N°	Description	Mise à prix
1,	Gravure "les prussiens".	
2,	Vue de Metz. Gravure.	
3,	Camille Hilaire. Paysage. Lithographie. Justifiée. 55 x 76 cm pour la feuille.	
4,	Camille Hilaire (1916 – 2004). Vue de port. Lithographie. Signée et justifiée. 51 x 35 cm à vue.	
5,	Camille Hilaire (1916 – 2004). les acrobates. Lithographie. Signée. 51 x 34,5 cm à vue.	
6,	Raymond RENEFER (1879 - 1957). Rue de Paris. Dessin. 20 x 25 cm & 40,5 x 46,5 cm avec cadre sous verre. Signée ; titrée et datée au verso.	
7,	Ecole XVIIIe. Portrait de femme au turban. HSToile. 49 x 39.5 cm. (Restaurations).	
8,	Charles Meer Webb 1830-1895. L'usurier. HSPanneau d'acajou. 53.5 x 43 cm.	
9,	Ecole XIXe. Scène de genre. HSToile. 55 x 65 cm. Restaurations.	
10,	Ecole XIXe. Scène galante. HSPanneau dans le goût du XVIIIe siècle. 40 x 33.5 cm sans le bel encadrement XIXe.	
11,	PADLO. Huile sur Toile avec certificat d'authenticité « Paysage de montagne ». 61x46cm & 78x63cm avec cadre bois. Joint du même peintre Huile sur Toile « paysage de bord de rivière ». 50x73 cm et 57x80cm avec cadre.	
12,	MAN COLLOT (1903-1962) Nature morte aux fleurs. HSToile. SBGauche. 65 x 54 cm sans l'encadrement.	
13,	Alexis Kravchenko. Nu. Pastel. 45 x 28 cm.	
14,	Ecole XXème. Village en Grèce. Huile sur toile. Porte une signature. 62 x 53 cm.	
15,	Gabriel Biessy. Felouque sur le Nil. HSToile. Signée. 50 x 61 cm.	
16,	Nicolas Victor Fonville 1805-1856. Paysage animé. HSToile. Signé. 31 x 42 cm. Cadre à canaux XIXe.	
17,	V. Lutz. Nature morte. 2 HSToile en pendant. Signées. 102 x 42 cm avec cadre.	50
18,	Ecole Hollandaise XIXe. Paysage animé. HSToile. 26 x 35.5 cm. Cadre bois doré.	
19,	Juan Maria Puigvert XX/XXI. Composition. Aquarelle. Signée en haut à droite. 57 x 29 cm hors cadre.	
20,	Réunion de 4 pièces encadrées : 1 HSToile et 3 aquarelles.	
21,	Réunion de 3 huiles sur toile.	
22,	Mikhaïl GUERASSIMOV né en 1938. Ballerines. HSToile. Signée. 73 x 76 cm.	
23,	Adrien Schultz 1851-1931. Chemin dans un sous-bois. Huile sur panneau. Signée. 33 x 41 cm.	
24,	Georges Noël 1924-2010. Composition. Technique mixte. Gouache et collage. Signée et datée 1957. 23.5 x 31 cm.	
25,	Fusain « vieille femme au panier » école de Stoskopf. 20,5x29cm & 37,5x45,5cm avec cadre bois.	
26,	Attribuée à Gabrielle KAYSER (1902 - 1993). Huile sur carton « nature morte au vase vert ». 41x33cm. Non encadrée.	
27,	Ecole XIXe. Portrait de femme. Huile sur toile. 56 x 47 cm & 66,5 x 58 cm avec cadre. Accidents sur la toile.	
28,	Gérard BLIEKAST (1912 - ?). Huile sur isorel « maison dans sous-bois ». 55x51cm & 65x60cm avec cadre. Signée.	
29,	Albert MARKS (1871-1941). Huile sur toile « Vue de Metz ». 72x72cm & 85x85cm avec cadre bois. Signée et datée 1917.	
30,	Franc DUC (1940 -). Huile sur toile « Paysage de campagne ». 41x33cm & 60,5x52,5cm avec cadre. Signée.	
31,	Robert KUVEN (1901 - 1983). Aquarelle « Niedermunster ». 30,5x46,5cm & 33x49,5cm avec cadre sous verre. Signée, titrée et datée.	
32,	Michele Salmon. Les deux amies. Aquarelle. Signée. 39,5 x 30,5 cm.	
33,	Charles Picart Ledoux. Nature morte aux fruits. Huile sur toile. Signée et datée 56. 49 x 59,5 cm à vue.	
34,	Kambel DIENG (1953). Composition au masque africain. Huile sur toile. Signée et datée 2005. 100 x 54 cm.	
35,	Roger Nils. Jeune garçon assis. Fusain. Signé. 48 x 30.5 cm à vue.	
36,	Ecole XIXème. Paysage animé. Huile sur toile. 41 x 56 cm.	
37,	Karkowski. Vue de Metz. Huile sur toile. Signée. 80 x 40 cm.	
38,	Ciro Canzanella. Paysage animée. Huile sur toile. Signée. 50 x 70 cm.	
39,	Réunion de 4 huiles sur toile encadrées diverses.	

**VENTE ONLINE DU 16/05/2026**

N°	Description	Mise à prix
40,	Réunion de 5 pièces encadrées diverses.	
41,	Réunion de 4 pièces encadrées diverses.	
42,	Réunion de 3 pièces encadrées diverses dont litho Yves Trémois et Baboulène.	
43,	Réunion de 4 pièces encadrées diverses.	
44,	Charles Louis GRATIA (1815-1911). Portrait d'homme. Dessin de forme ovale rehaussé. Signé et daté 1841. H. 26 cm.	
45,	Fritz Muller. Munich. Musicien. HSPanneau d'isorel. Signée. 30 x 24 cm.	
46,	Paul FLICKINGER (né en 1941). Fête de cheval. Sculpture en résine dans les tons bleus. Signée dans la masse. H. 36 cm.	
47,	Réunion de 3 pièces encadrées.	
48,	Lot de deux huiles sur toile. 76 x 56 cm pour les portraits d'Henry DUBREUIL (1948-1994) et 33 x 41 pour la nature morte.	
49,	Réunion de 3 pièces encadrées.	
50,	Gilbert Bria né en 1933. Vue de ville. HSIsoirel. Signée. 74 x 54 cm.	
51,	Gilbert Bria né en 1933. Marine. HSToile. Signée. 60 x 81 cm.	
52,	Lot de 4 pièces encadrées.	
53,	Ede Karkowsky. Ferme à Verny - Pouilly. HSToile. Signée. 50 x 65.5 cm.	
54,	Dezalos. Bord de mer. HSToile. Signée. 24 x 34 cm.	
55,	Albert Thiam. Intérieurs lorrains. 2 marqueteries de bois en demi-relief. Signées. 33 x 27 cm avec cadre.	
56,	Lot de 5 pièces encadrées.	
57,	Lot de 5 huiles sur toile. 2 encadrées.	
58,	Lot de 7 pièces encadrées.	
59,	Lot de 5 pièces encadrées.	
60,	Lot de 4 pièces encadrées.	
61,	Lot de 8 aquarelles encadrées.	
62,	Lot de 7 pièces encadrées.	
63,	ECOLE XIXème. Baigneuse. Huile sur toile. 33 x 22 cm. Bel encadrement à canaux.	
64,	Dupuis. XIXème. Paysage animé. Huile sur toile. Signée. 33 x 41 cm. Bel encadrement à canaux.	
65,	Pierrat. XIXème. Scène basse-cour. Huile sur toile. Signée. 25 x 20 cm. Bel encadrement à canaux. Restauration.	
66,	Ecole début XXème. Marine. Huile sur toile. Porte une signature. 24,5 x 32,5 cm.	
67,	Ecole vers 1800. Portrait d'un gentilhomme. Pastel. 56 x 42 cm.	
68,	Ecole XIXème. Paysage animé. Huile sur panneau. 21,5 x 29,5 cm. Bel encadrement à palmettes.	
69,	Ecole XXème. Soldats avant le combat et après le combat. 2 huiles sur panneau en pendants. 9,5 x 14 cm.	
70,	Ecole XIXème. Paysage animé. Huile sur toile. 24,5 x 33 cm. Restauration. Bel encadrement Epoque Restauration.	
71,	Emile Chepfer (1876 – 1944). officiers à cheval. Aquarelle. Signée. 16 x 11,5 cm à vue.	
72,	Gustave Taverne d'après Joana Romani. Portrait. Eau forte. 45 x 37 cm la cuve.	
73,	Ecole XIXème. Le chasseur. Huile sur toile. Porte une signature. 41 x 33 cm. Bel encadrement à canaux. Restauration.	
74,	Maria MARISDARABAN. Ecole roumaine Jeune fille en tenue traditionnelle. HSToile. Signée. 75 x 58 cm.	
75,	Max BOUVET (1854-c.1943). Vue de port. HSPanneau. Signée en bas à gauche. 19 x 27.5 cm.	
76,	Albert Marks 1871-1941. Vue depuis la Moselle. HSPanneau. Signée. 33 x 22 cm.	
77,	Albert Marks 1871-1941. Vue depuis la Moselle. Aquarelle. Signée. 19.5 x 36.5 cm à vue. Joint une autre du même artiste. 17 x 26 cm.	
78,	2 gravures XIXe rehaussée. Joint une autre et 2 HSToile.	
79,	Lot de bibelots divers dont vase en verre émaillé (H. 28 cm) samovar, plat Longwy...	
80,	Tapie galerie. 100 cm x 400 cm environ.	

**VENTE ONLINE DU 16/05/2026**

N°	Description	Mise à prix
81,	Chevet en bois teinté. Larg : 40 cm.	
82,	Staff. Dessinée par Anton Berges. Suspension. Diam : 37 cm. Haut : 34 cm repliée.	
83,	Staff. Dessinée par Anton Berges. Suspension. Diam : 37 cm. Haut : 34 cm repliée.	
84,	Miroir biseauté avec encadrement en résine à décor floral et inserts facetés. 120 x 80 cm.	
85,	Secrétaire en hêtre avec placages en ronce et loupe de noyer. 3 tiroirs et un abattant ouvrant sur 5 tiroirs et un secret. l=100xH=108xP=54,5cm (fermé). Traces de xylophages (traité).	
86,	Série de 20 chaises bistrot en bois avec renforts dossier verticaux H=80cm x L=40 x P = 40cm. Etat d'usure. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
87,	Chine. Meuble en laque à deux vantaux;	
88,	Vitrine en métal et verre. Haut. 50 cm. Larg. 25 cm. Prof. 25 cm.	
89,	Semainier en bois de placage à 7 tiroirs. H=130cm x L=58cm x P= 39cm. Quelques manques et accidents sur le placage.	
90,	Soufflet de forge XIXème. L=155cm x l=120cm x H=55cm. Monté sur 3 pieds. Usure sur cuir et bois	
91,	Horloge comtoise. Mouvement CAMILLE MAITRE à Morez (Jura). H=207cm x L= 45cm x P=27cm.	
92,	Coffre en bois clair XIXème. L=118cm x P=62cm x H=90cm. Bel état.	
93,	Lot de 8 tables de restaurant : 6 de 120x60cm, H=75cm et 2 de 60x60cm H= 75cm. Bon état. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
94,	Bernard Massot. Canapé 3 places en tissu bleu. Larg : 195 cm.	
95,	Suite de 3 tables gigogne en plexiglas. Joint porte revues.	
96,	Mobilier de salon comprenant une banquette et deux fauteuils en acajou. XIXème.1	
97,	Bergère recouverte de tissu bleu à motifs dorés.	
98,	Paire de fauteuils bridge.	
99,	GAUTIER. Chambre enfants modèle Jimmy. Important ensemble de meubles en bois laqué finition acajou des années 70 composé de : 1 meuble de rangement combi armoire/secrétaire L=140cm x H=170cm x P=60cm ; 2 armoires 2 portes L=110cm x H=190cm x P=60cm ; 2 bois de lit pour matelat 190x90cm ; 2 tables de chevet L=54cm x H=50cm x P=36cm ; 1 bureau L=179cm x P=61cm x H=90cm ; 2 chaises H=85cm x 40cmx40cm ; commode L=87cm x P=47cm x H=77cm (non photographiée). Excellent état. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
100,	Guéridon. Plateau verre. Piétement en fer forgé. Haut : 69 cm. Diam : 70 cm.	
101,	Miroir biseauté. Encadrement mouluré patiné. 80 x 60 cm.	
102,	Table travailleuse de style Louis XVI.	
103,	SHARP. Combi frigo congélateur J-Tech inverter. Achat vers 2020. H=170cm x L=90cm x P=75cm. Testé, fonctionnel. Très bon état. Notice jointe. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
104,	Chevet en bois de placage. XXème.	
105,	Paire de fauteuils bridge.	
106,	Table de chevet en bois naturel de style Louis XVI.	
107,	Table basse contemporaine, plateau verre. Piétement en bois naturel et métal brossé. Haut : 42 cm. Larg : 102 cm. Prof : 68,5 cm.	
108,	Paire de bergères en bois naturel mouluré et sculpté de style Louis XVI.	
109,	Travail scandinave. Bruksbo editeur. Bureau en bois de placage. Etiquette Haug Snekkeri a/s. Modèll made in Norway. Etat d'usage et petits accidents. Larg. 155 cm.	
110,	Bibliothèque contemporaine d'angle en 3 parties. De gauche à droite sur la photo : 1 élément de L=210cm x H=212cm x P=60cm. 1 élément d'angle de L=70cm x H=212cm. 1 élément de L=80cm x H=212cm x P= 60cm. Rangements importants. Finition soignée des ouvrants et poignées. Bon état général. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
111,	Miroir à parecloses. 67 x 55 cm.	
112,	Guéridon à deux plateaux en acajou. XIXème.	
113,	Table à abattants en bois naturel et bois de placage. Circa 1800. Nous joignons deux allonges. Larg : 141 cm sans les allonges.	
114,	Lustre et appliques en laiton et à pampilles. Lustre en laiton et pampilles 5 lampes. H=80cm x D=+/- 60 cm. Paire d'appliques du même style en laiton et avec pampilles à 2 lumières. H=30cm x L=20cm.	

**VENTE ONLINE DU 16/05/2026**

N°	Description	Mise à prix
115,	Bureau de dame en noyer. Larg : 109 cm.	
116,	Armoire en bois naturel, bois de placage et marqueterie. XIXème. Haut : 200 cm. Larg : 155 cm. Prof : 56,5 cm. LOT VENDU SUR DESIGNATION	
117,	Miroir de forme ovale de style Louis XVI. Haut : 56 cm.	
118,	Chevet XIXème. Dessus marbre.	
119,	Ensemble canapé convertible et 2 fauteuils années 50. Canapé convertible 3 places en skaï noir et assise tissu grise. Pieds métal aiguilles. L=220cm x P=90cm x H=80cm. Paire de fauteuils du même style L=80cm x P=75cm x H=83cm. Bel état. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
120,	Guéridon en bois naturel. XIXème.	
121,	Guéridon en bois naturel. XIXème.	
122,	Table en bois naturel. XIXème. Larg : 64 cm.	
123,	Table à jeu en acajou. XIXème.	
124,	Somno en bois de placage. Dessus marbre. Epoque Empire.	
125,	D'après CARLO NASON pour MAZZEGA. Suspension en verre de Murano. Modèle années 1970 alternant pétales transparentes et marrons. H=66cm x D=70cm.	
126,	Console en bois de placage. Dessus marbre. Epoque Empire. Larg : 91,5 cm.	
127,	Guéridon en bois de placage à piétement balustre tripode. XIXème. Dessus marbre. Haut : 62 cm. Diam : 78 cm. Fêle au marbre.	
128,	Lustre à pendeloques et pampilles à 8 lumières. XIXème. (Accidents; une brache cassée) Haut ; 90 cm env.	
129,	Miroir encadrement à canaux feuillagés. 39 x 34 cm.	
130,	Paire de fauteuils en acajou. Epoque Louis Philippe. Joint un bout de pied.	
131,	Fauteuil époque Restauration.	
132,	Buffet de style Art Déco. Buffet en 2 parties en bois de placage. L=205cm x H=180cm x P=56cm.LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
133,	Miroir en bois et stuc doré à décor de canaux et de feuillages. XIXème. Haut : 83 cm. Larg : 72 cm.	
134,	Vaisselle en bois naturel. XVIIIème. Haut : 196 cm. Larg : 160 cm. Prof : 51 cm. LOT VENDU SUR DESIGNATION	
135,	Guéridon à 2 plateaux en bois naturel. XIXème.	
136,	Fauteuil de salon de coiffure avec casque année 50. Assise en skaï sur cadre acier. Testé, fonctionnel. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
137,	Guéridon à 2 plateaux en bois naturel. XIXème.	
138,	Chevet en bois de placage. Dessus marbre. Epoque Empire. Larg : 48,5 cm.	
139,	Fauteuil en noyer. Epoque Restauration.	
140,	Travailleuse en bois de placage. XIXème.	
141,	Enfilade / living en bois de palissandre années 70. Bel état. L=240cm x H=175cm. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
142,	Lot de 2 fleurets et d'une épée XIXe. En l'état.	
143,	Lot de 7 casques militaires réformés : 4 casques américains période guerre de Corée ; 1 casque français période guerre d'Indochine ; 2 casques français plus récents.	
144,	Lot de 3 baïonnettes. En l'état.	
145,	Lot de 3 baïonnettes. En l'état.	
146,	Paire de râteliers pour 4 fusils chacun en bois naturel mouluré et sculpté. Haut : 143 cm. Larg : 65 cm. Prof : 30 cm.	
147,	Lot de 3 baïonnettes. En l'état.	
148,	Lot de 3 armes blanches dont Chassepot. En l'état.	
149,	Lot de 2 combinaisons militaires réformées : 1 combinaison de vol sable armée française taille L/XL. 1 combinaison de travail kaki armée américaine taille L/XL.	
150,	Fusil à silex XIXème. En l'état.	

**VENTE ONLINE DU 16/05/2026**

N°	Description	Mise à prix
151,	Lot de vêtement et accessoires militaire réformés composé d'un poncho US, une veste militaire belge, un treillis militaire 1977, 8 trousses à couture françaises, 4 brelages porte-grenades US, une ceinture US, une ceinture France, un porte-outils US, un brelage français, une casquette US, un porte-sifflet gendarmerie.	
152,	Lot de matériel militaire réformé composé d'une caisse bois qui contenait 20 grenades à main d'exercice (caisse vide), une caisse en métal qui contenait 60 cartouches de 20 mm (caisse vide), 9 burettes à huile, 1 pompe à huile, 1 gonfleur de poche,	
153,	Lot de 4 miniatures militaires dont une JEEP en fer blanc L = 25 cm x l = 11 cm x H = 11 cm, une JEEP à friction MF 722 L = 16,5 cm x l = 7 cm x H = 7 cm, un camion GMC L = 16 cm x l = 5,5 cm x H = 5 cm, un camion Half Track M16 avec batterie antiaérienne L = 15 cm x l = 5 cm x H = 6,5 cm.	
154,	Lot de matériel militaire réformé composé d'une lanterne à paraffine, une gourde française complète M52, 2 quarts pour gourde, un étui porte carte, un signal corps armée US, un étuis de pelle, 2 paquets de coton hydrophile de 1957, une gamelle 3 éléments France de 1954, une gamelle armée US, une boîte first aide armée US, une lampe de combat France, une lampe de combat US, une tasse en fer blanc, une boîte vide de pastille digestive à la menthe	
155,	Lot de matériel militaire réformé composé de 4 sacs matelot marin, 3 musettes et un étui masque à gaz et un masque à gaz dans son étui.	
156,	MILITARIA. Lot : 2 sabres - 1 épée - 2 dagues.	
157,	Chine. Vase balustre en porcelaine de Canton polychrome. XIXe. H. 45 cm. Hors socle.	
158,	Travail asiatique. Marqueterie de laque et os sur bois. 74x62cm.	
159,	Chine. Boîte en porcelaine de canton. Haut : 17 cm.	
160,	Japon. Okimono en ivoire marin.	
161,	Japon. Okimono en ivoire marin. Signé.	
162,	Japon. Okimono en ivoire marin.	
163,	Japon. Netsuke en ivoire marin. Signé.	
164,	Japon. Netsuke en ivoire marin. Signé.	
165,	Japon. Netsuke en ivoire marin.	
166,	Japon. Okimono en ivoire marin.	
167,	Chine. Bassin à poisson en porcelaine blanc bleue. Diam : 32 cm.	
168,	FABBRI. Début années 2000. Collection et lots de 24 voitures et autres engins de locomotion en fer blanc la plupart sous blister non ouverts.	
169,	MERIT. Borne de jeu d'arcades Megatouch XL. S'allume. A réinitialiser. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
170,	Lot de 2 poupées anciennes (un élastique manquant sur la plus grande pour assemblage tête) et de 5 peluches anciennes (2 faisant du bruit en appuie sur nombril). Joint dinette 10 pièces nounours.	
171,	Lot de 2 poupées Nicolas et Pimprenelle. Hauteur = 40 cm. Tr7s bel état.	
172,	Les voitures de TINTIN au 1/24ème. La JEEP bleue. Création MOULINSART diffusée par HACHETTE COLLECTIONS.	
173,	Les voitures de TINTIN au 1/24ème. Le bolide rouge. Création MOULINSART diffusée par HACHETTE COLLECTIONS.	
174,	Les voitures de TINTIN au 1/24ème. Le taxi de New Delhi. Création MOULINSART diffusée par HACHETTE COLLECTIONS.	
175,	GOTTLIEB. Flipper Surf'n Safari. Date de sortie : 1991. Dimensions : 191 x 137 x 74 (cm). Poids : 110 Kg (env.). Testé. Fonctionnel. Bon état général. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
176,	Les voitures de TINTIN au 1/24ème. La décapotable du capitaine Haddock. Création MOULINSART diffusée par HACHETTE COLLECTIONS.	
177,	Lot de 8 voitures et engins de locomotion en fer blanc avec mécanisme et clé de remontage. Joint rouleau compresseur à friction en fer blanc KOVAP.	
178,	FALCON guitare électrique.	
179,	Harley Benton HBO, modèle 600 BK. Guitare électro-acoustique à six cordes.	

**VENTE ONLINE DU 16/05/2026**

N°	Description	Mise à prix
180,	Guitare sèche avec étiquette ALABAMA.	
181,	CORT guitare électrique C5Z.	
182,	Guitare sèche.	
183,	IBANEZ guitare basse Gio.	
184,	Guitare sèche avec étiquette Pablo Martinez.	
185,	VINTAGE icon series guitare électrique.	
186,	Guitare électrique de marque STANBURY, modèle FSM 320, 6 cordes.	
187,	2 cartes anciennes. Joint 2 autres	
188,	Collection journal de Mickey.	
189,	Mazenod. 10 ouvrages sur les célébrités.	
190,	JOURNAUX DE GUERRE 1939 / 1945. Collection complète du numéro 1 au numéro 72 + 2 éditions spéciales en très bel état. Réédition années 80.	
191,	Lot de 5 pléiades.	
192,	4 albums de photographies diverses. JOint photo ramasseurs de fraises à Woippy et portrait dans un étui. Joint divers dont films.	
193,	Lot de ronds de serviette. Quelques uns en argent.	
194,	Lot de 2 boîtes à pilule en argent. PB. 98g.	
195,	Fourchette de service en métal argenté. L=27,5cm. Poids brut = 153 g. Avec poinçon. Dans son écrin.	
196,	Plat ovale Grand Hôtel de Casablanca en métal argené L=30xl=19cm. Poids brut = 482 g.	
197,	Coupe figurant une coquille en verre teinté vert à décor floral émaillé et doré. Epoque Art nouveau. Larg. 26 cm.	
198,	Lot de pièces de fouilles diverses.	
199,	Osa SCHERDIN (née en 1932) pour CHRISTOFLE « Origine de la vie » Sculpture en métal argenté « Bon Noël 1975 » Longueur : 9,5 cm.	
200,	Huit cartes à jouer laquées, Iran qâjâr, XIXe siècle Papier mâché peint en polychromie à rehauts or et laqué. Dans un encadrement. Dim.6 x 4 cm env chacune.	
201,	LONGWY. 3 pièces de formes en émaux cloisonés. L. max. 23 cm.	100
202,	Travail XXe. Avion quadrimoteurs à hélices. Métal argenté. Sur pied. H. 32 cm. L. 58 cm.	
203,	WATERMAN stylo plume or 750 modèle carene. Avec boîte.	
204,	Art Moderne : Bronze animalier à patine argentée numéroté sur 8, figurant une chouette sur un rocher et signé MILO (Milo Martin Morgues 1893/ Lausanne 1970). Socle en marbre noir. Hauteur : 25.2 cm	
205,	CALOR. Centrale vapeur. Testée. Fonctionnelle	
206,	MILO MARTIN dit Milo (Morgues 1893/ Lausanne 1970). « Le Taureau ». Grand bronze à patine bleutée et doré (pour les cornes et la queue) sur un socle en marbre noir. Signé en creux sur une patte de l'animal. L totale : 42.25 cm.	
207,	Lot de 97 K7 dont U2, Van Halen, Tina Turner, jazz, classiques ... avec 2 valisettes et 2 bacs de rangements.	
208,	Art Moderne : MILO MARTIN dit Milo (Morgues 1893/ Lausanne 1970). « La Femme à l'Oiseau ». Bronze à patine bleu (et or pour l'oiseau) sur socle en marbre noir. H totale : 33 cm.	
209,	AEG. Repasseuse modèle Electronic. H = 100 cm x L = 105 cm x P = 30 cm. Testée, fonctionnelle. Notice jointe. LOT VENDU SUR DESIGNATION (Terville 57180).	
210,	Mario Bellini (1935) pour Kartell. Plateau modèle Dune en plexiglas translucide. 38 x 55 cm.	
211,	Grand plateau en porcelaine à décor floral et chiffré. Diam : 48,5 cm.	
212,	DAUM FRANCE Pendule flèche en cristal et acier brossé, signée sur la base et sur le cadran, vers 1960 H. 50 cm.	

**VENTE ONLINE DU 16/05/2026**

N°	Description	Mise à prix
213,	SOUFFLENHEIM. Lot composé de 12 pièces. Usure. Accident sur le plat à cake.	
214,	Lot de céramiques diverses dont 2 Longwy.	
215,	Métal argenté divers Ravinet Denfert. Joint triptyque signé B. Wicker et mouchette.	
216,	Vase en cristal et boîte à décor argenté. H. vase 27 cm.	
217,	Christofle. Plateau en métal argenté. Insculpé. L. 66 cm.	50
218,	François Frionnet. Ménagère de 70 pièces de style Rocaille. Joint portes couteux Baccarat.	
219,	Paire de carafes en cristal et 2 verres. H. 32 cm.	
220,	Important lot de nappes et de serviettes. Séries d'environ 62, 40, 17 serviettes identiques et de leurs nappes correspondantes en multiple de 7, 6,3 et 2. Bon état.	
221,	Nécessaire de toilette de voiture en partie en argent doré. Loupe cristal et cuir. L. 27 cm. Avec deux attaches.	
222,	Varia. Lots d'objets divers.	
223,	Pendule à coucou à piles. L. 29 cm.	
224,	Sarreguemines. Partie de service de table modèle "Papillon". 2 plats ronds - 3 assiettes creuses - 4 assiettes plates - 2 à dessert - 3 plats ovales (un plat marqué 1876) - compotier - saucière - moutardier (manque frétel) - saleron.	
225,	COUDRAY Georges (1862-1932). Étudiante à la mandoline dite Estudiantina. Terre cuite patinée. Accident et manque la mandoline.	
226,	Cristal de Sèvres. 12 coupes sur pied. Signées. H. 16.5 cm. Joint coupe Daum et carafe St Louis.	
227,	SAINT-LOUIS, AMADEUS : 12 verres à pieds en cristal Roemer la coupe de teinte verte . H. d'un verre : 24 cm. Diam. coupe 8.5 cm. Très bel état. Non signé.	
228,	DAUM. Réunion de six verres en cristal (haut. 11 cm) et d'un seau à glace. modèle "Blanzey". Signés.	
229,	Lot de 10 petits couteaux et canifs	
230,	Lot de 5 flambeaux en laiton XIXe dont 2 paires.	
231,	Partie de ménagère. Les 11 fourchettes en métal argenté anglais. Dans un coffret. XIXème garni de couteaux.	
232,	VARIA. Lot de bibelots divers.	
233,	Deux flambeaux figurant des amours ailés en bronze sur des bases en marbre. XIXe. H. 24 cm (bobèche et binet modifié sur l'un).	
234,	Réunion de bibelots divers dont miniature vers 1800.	
235,	VARIA. Lot de bibelots divers.	
236,	SOUFFLENHEIM. Lot composé de 10 pièces. Usure. Accident sur la cruche.	
237,	VARIA. Lot de bibelots divers.	
238,	Paire de flambeaux figurant des putti en bronze sur des bases en marbre. XIXe. H. 48 cm (une branche accidentée fournie).	
239,	Lot de 10 petits couteaux et canifs	
240,	St Clément. Porte-parapluies en céramique polychrome. Epoque Art déco. H. 49 cm.	
241,	Deux saucières en argent. Poids. 573g.	
242,	Henri Souflot. 2 couverts en argent Minerve 1er titre vers 1900. Poids. 171g.	
243,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
244,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
245,	VARIA. Lot de bibelots divers.	
246,	DUPONT. Lot de 2 briquets en plaqué or.	
247,	V. MEYER Groupe en terre patinée figurant un putto et 2 colombes. Larg : 42 cm. Petits accidents et restauration.	
248,	VARIA. Lot de bibelots divers.	
249,	Nécessaire de bureau en marbre portor.	
250,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
251,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
252,	Réunion de 4 verreries diverses.	
253,	Cheval en céramique de style Tang. Haut : 35 cm.	

**VENTE ONLINE DU 16/05/2026**

N°	Description	Mise à prix
254,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
255,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
256,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
257,	Flacon à alcool formant boîte à musique figurant une calandre de Rolls-Royce.	
258,	Réunion de 4 cristaux divers dont flacon Saint Louis. Signé. Haut : 13 cm. Nous joignons 2 pendentifs Saint Louis.	
259,	SOUFFLENHEIM. Lot composé de 9 pièces. Usure, éclats sur un moule et un plat.	
260,	Daum France. Coupe en cristal. Signée. Larg : 30 cm.	
261,	Grand vase en cristal à décor floral. Circa 1900. Haut : 49 cm. Joint un autre.	
262,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
263,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
264,	VARIA. Lot de petits bibelots divers. Haut vase médicis : 24,5 cm.	
265,	Coupe sur pied en bronze à décor en médaillon de rois et de papes. Diam. 29 cm.	
266,	Lot de 7 pièces (aiguières, vases, bonbonnières et lampe) en faïence de style rocaille. Joint 1 vase Vallauris H=32cm x D=17 cm (1 éclat). Accidents.	
267,	Lot de bibelots divers dont 3 Longwy. 1 éclat au XIXe.	
268,	Saint Louis (attribué à). Grande coupe en cristal overlay. Diam : 37 cm.	
269,	Yves Trémois. Plaque de bronze figurant un visage en demi relief. Signé et numéroté 492 / 1250. Larg : 19 cm.	
270,	Carillon de style Art déco.	
271,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
272,	VARIA. Lot de petits bibelots divers.	
273,	VARIA. Réunion de 4 bibelots divers dont sculpture en bronze patiné. Bronze Max Le Verrier. Boite Spindler. Vide poche Longwy.	
274,	Lot de pièces diverses. Certaines en argent.	
275,	Photographie. 5 lots.	
276,	Lot de bibelots divers. 2 cartons.	
277,	Paire d'appliques.	
278,	Manette composée de casseroles et cafetière émaillées, boîtes vides anciennes en métal et carton, figurines décoratives, cheval à bascule, petit vase en porcelaine de Limoges...	
279,	VALLAURIS. Large coupe L = 45 cm (quelques éclats). Joint vase H=27 cm, vase H = 19 cm (éclats), beurrier et couteau à beurre (1 accident sur le beurrier).	
280,	Lot de 5 plaques métalliques sur thématiques motos et tracteur rétros. 4 de 20x 30cm et 1 de 39,5x20cm. Parfait état.	
281,	JEEP. Lot de pièces de rechange composé d'un volant JEEP HOTCHKISS M201, 2 embases d'antenne JEEP avec porcelaine, 1 kit phare JEEP Blackout, 1 jauge à huile. Joints 4 vaches à eau militaire 1952.	
282,	CARTIER. Presse-papier en cristal marqué "forward in unity". Dans sa boîte.	
283,	Lot de 3 cannes. Pommeau en argent ou en métal argenté.	
284,	Collection d'assiettes en faïence régionale.	
285,	Lot de bibelots divers.	
286,	Important lot de laitons et divers principalement bougeoirs XIXème.	
287,	Lot de pièces ou jetons divers.	
288,	Lot de pièces de forme en faïence régionale.	
289,	Important lot de bibelots divers.	
290,	Partie de devant de cheminée en bronze doré.	
291,	Elements de chaine hifi de marques diverses accompagnés d'une platine Nec.	
292,	Lot de bibelots divers.	
293,	Cave à liqueur en placage de ronce de noyer de forme mouvementée. Epoque Napoléon III. Larg : 38 cm. (Vide de son contenu).	
294,	Lot de 4 éventails. Accidents.	

**VENTE ONLINE DU 16/05/2026**

N°	Description	Mise à prix
295,	Ecole XIXème. Portrait d'un officier en buste. Bronze et marbre. Haut : 38 cm.	
296,	Lot de bibelots divers.	
297,	Ecole XIXème. Portrait d'un officier en buste. Bronze et marbre. Haut : 38 cm env.	
298,	Lot de bibelots divers.	
299,	Lot de bibelots divers dont montres.	
300,	Lot de 8 miniatures.	
301,	Philippe Tisserand. Vierge à l'enfant. Plaque de verre signée et marquée 2007. 34 x 25 cm..	
302,	Paire de vases cornet en verre de couleur émaillé monture bronze. XIXe. H. 25 cm.	
303,	DAUM. Partie de service de 41verres en cristal. Signés. H. max 14 cm.	
304,	Yves Lohé. Sculpture en bronze et verre de couleur figurant un papillon. Signé. H. 26 cm.	
305,	L. Lapar. 6 couteaux à dessert manche nacre et lame en argent doré Minerve 1er titre. PB. 240.5g. Joint 2 autres couverts.	
306,	L. Lapar. 6 couteaux à dessert manche nacre. Joint 17 grands couteaux manche ivoirine et 5 à dessert manche nacre.	
307,	Plateau à courrier en argent sterling. L. 29.5 cm. Poids. 321g.	
308,	Coupe en verre bullé. Diam. 19 cm. Joint bonbonnière en cristal. H. 14 cm.	
309,	Paire de chandeliers en bronze ciselé. XIXe. H. 33 cm. Joint un autre XIXe et un candèlabre issu d'une garniture.	
310,	Miroir de forme oavle dans un encadrement XIXe en bois et stuc doré de style Louis XVI. H. 80 cm.	
311,	Ecole XIXe. Putto soulevant un livre. Bronze à patine médaille. L. 16 cm.	
312,	Ecritoire de voyage en placage de loupe et marqueterie. XIXe. L. 34 cm.	
313,	Réunion de 3 bibelots divers : pichet faïence - coupe Limoges - boîte bronze Renaissance.	
314,	Valise de transport de disques 78 tours à aiguilles et 12 disques 78 tours.	
315,	Plat rond D=30cm en métal argenté. Poids brut = 859 g.	
316,	VESTA. Chauffe-plats à 2 bougies.	
317,	4 BD Becassine.	
318,	Baromètre - thermomètre. H. 107 cm avec encadrement.	
319,	Lot de clanches de portes ( 8 x 2) et de plaques de protection (8 x 2). Joint 3 plaques et garnitures de laiton diverses.	
320,	Cheval en bronze L = 38 cm x H = 20 cm.	
321,	Lot de bibelots divers.	
322,	Suite de 3 flacons en opaline de couleur vert tendre.	
323,	Ancien plateau marocain en cuivre. D = 60 cm.	
324,	Paul Flickinger. Victoire. Bronze en ronde bosse. Signé. H. 12.5 cm hors socle.	
325,	Charles LEMANCEAU (1905-1980) Manufacture de Saint-Clément - Faisan en faïence vernissée. Signée et étiquette. 46.5 x 33 cm	
326,	Manche à gigot en métal argenté. L=19,5cm. Poids brut = 100 g. Dans son écrin.	
327,	Plat ovale L=42,5cm x l=26cm en métal argenté. Poids brut = 697 g.	
328,	Ensemble de 3 produits techniques dont une sulfateuse, une boîte à aiguiser les lames et un fer à souder le cuivre.	