

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
1	Bernard Gantner. Paysage. Lithographie signée et justifiée. 40 x 58 cm.	30
2	Frantz Priking. Paysage. Lithographie. Signée et justifiée. 44 x 55 cm.	40
3	Sébastien Leclerc. Série de 4 gravures représentant de sièges de ville. 21,5 x 17 cm à vue pour la plus grande. Nous joignons une autre gravure.	50
3,1	Banksy (d'après). Composition. Pochoir à la bombe. 42 x 30 cm.	100
4	Hokusai Katsushika (1760-1849) d'après. Le Mont Fuji dans l'orage du soir. Estampe de la série : les 100 vues du Mont Fuji. Dimensions de l'estampe : 22.9 x 32.2cm + le cadre. Éditeur : Takamizawa Tadao - époque : années 50. La première édition originale de cette estampe date de 1835 , elle était conçue sur 2 pages en noir et blanc.	80
5	Réunion de 5 gravures diverses.	15
5,1	OBEY (Shepard Fairey). Make Art Not War. Sérigraphie. 91 x 61 cm. Signée et datée au crayon.	80
6	Jean Droit. Série de 4 lithographies. 29 x 39 cm.	100
6,1	OBEY (Shepard Fairey). Liberté Egalité Fraternité. Sérigraphie. Signée et datée au crayon. 91 x 61 cm.	80
7	Alméry Lobel Riche. Composition. Eau-forte. Signée. 29 x 19 cm.	30
8	Jansen. Marché aux poissons. Estampe. Signée. 42.5 x 54 cm. Joint : Lassus. Ballade d'automne. Lithographie. Signée. 41.5 x 62 cm.	30
8,1	OBEY (Shepard Fairey). From across the world welcome visitors. With a few exceptions. Sérigraphie. 91 x 61 cm. Signée et datée au crayon.	80
9	Claude Weisbuch. Le peintre et son modèle. Estampe. Signée, marqué EA et justifiée. 53 x 73 cm à vue.	50
10	Hokusai Katsushika (1760-1849) d'après. Le Mont Fuji vu depuis Suzaki. Estampe de la série : les 100 vues du Mont Fuji. Dimensions de l'estampe : 22.9 x 32.2cm. Éditeur : Takamizawa Tadao - époque : années 50. La première édition originale de cette estampe date de 1835 , elle était conçue sur 2 pages en noir et blanc.	60
10,1	OBEY (Shepard Fairey). I am a man. 91 x 61 cm. Signée et datée au crayon.	80
11	Utagawa Kunitsuna (1805 - 1869). L'épreuve de force des samourais à Dannoura, Japon. Estampe : 13.3 x 34.5 cm + le cadre. Signée et datée: 1859.	50
12	Jules Edouard Steedland. Paysage. HST. SBG. 55 x 38 cm (un petit accident).	30
13	Michel Vaillant. Planche de tirage d'imprimeur. 50 x 35 cm.	80
13,1	MESNAGER Jérôme. Le radeau de la méduse. Digigraphie. Signée dans la planche en haut à droite et justifiée HC. 47 x 63 cm.	80
14	Romano Mussolini. Portrait du Duce et cheval cabré. HSToile. Signée. 50 x 60 cm.	50
15	Lot de gravures et dessins. XIXème. Dans un classeur.	40
15,1	Banksy (d'après). Composition. Pochoir à la bombe. 59 x 38,5 cm.	100
16	Utagawa Kunisada (1786 - 1865). Le Fauconnier. Diptyque de 2 estampes. Époque: environ 1830 -1840 , non signée. Tampon de l'éditeur , en bas à droite : Yamajin Han. 66 x 23 cm. cadre : 100 x 55 cm. Quelques traces d'usages. Kunisada a réalisé plusieurs diptyque représentant des fauconniers. Utagawa Kunisada (1786 - 12 janvier 1865.), connu également sous le nom Utagawa Toyokuni III est l'un des peintres d'ukiyo-e les plus populaires du xixe siècle et aussi l'un des plus prolifiques et ayant le mieux réussi sur le plan financier, devant Kuniyoshi et Hiroshige. Il a notamment fait une illustration du Genji monogatari et des représentations d'acteurs de kabuki contemporains. Il est un maître incontesté de l'estampe sur bois.	200
17	Réunion de 5 pièces encadrées. La plus grande 55 x 46 cm hors cadre.	20

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
18	Yoshu Hashimoto Chikanobu (1838 - 1912). Geisha devant le Mont Fuji. Estampe , partie d'un triptyque de 1895, intitulé : le palais Chiyoda , Tokyo de la série " Album de femmes ". Dimensions de la feuille : 37 x 25 cm - Cadre : 50 x 40 cm. Bon état général, quelques traces d'usage.	70
19	Icart (d'après). Gentilhomme et femme masquée. Lithographie. 54 x 36 cm.	120
19,1	Martin Ruiz Anglada. Paysage. HSIsoirel. Signée. 23 x 29 cm.	150
20	Ecole XIXe. Scène de la Renaissance. HSToile. 38 x 46 cm (accidents).	40
21	D'après Hiroshige Utagawa (1797-1858). 14ème station : Hara. Estampe de la série des 53 relais du Tokaido, appelée "Kyoka Tokaido". Éditeur : Sanoki Edition & Bijyutsushya , supervisé par Tokyo National Museum. Dimensions de l'estampe : 23.5 x 32.5cm + le cadre , époque : années 1960. Traduction du poème : C'est aujourd'hui le jour, en route pour Kyoto, de ramper et de marcher, nous atteignons Hara, pour voir comme le Fuji est grand ! Signé : Juzugaki.	60
22	Anne Gosset. Paysage animé. HSToile. Signée et datée 1932. 38 x 46 cm.	30
22,1	OBEY (Shepard Fairey). Injustice anywhere threatens justice everywhere. Sérigraphie. 91 x 61 cm. Signée et datée au crayon.	80
23	G. Bouret. Gravure rehaussée. 25 x 34 cm.	60
24	Ecole XIXe. 2 portraits. HSToile. 54 x 41 cm.	30
25	D'après Hiroshige Utagawa (1797-1858). 12ème station : Mishima. Estampe de la série des 53 relais du Tokaido, appelée "Kyoka Tokaido". Éditeur : Sanoki Edition & Bijyutsushya , supervisé par Tokyo National Museum. Dimensions de l'estampe : 23.5 x 32.5cm + le cadre , époque : années 1960. Traduction du poème : Après toutes ces années encore j'y retourne , dans mes rêves c'est comme ça que je ressens l'amour que j'ai rencontré à Mishima À l'aube du matin enneigé, comme aujourd'hui Tatekawa Ishime / Ijime.	60
26	Louise Cottin. Nature morte aux tulipes. HSToile. Signée. 46 x 61 cm.	200
27	Hiroshige Utagawa (1797-1858) d'après. 16ème station : Kanbara. Estampe de la série des 53 relais du Tokaido, appelée "Kyoka Tokaido". Éditeur : Sanoki Edition & Bijyutsushya , supervisé par Tokyo National Museum. Dimensions de l'estampe : 23.5 x 32.5cm + le cadre , époque : années 1960. Traduction du poème : La brise printanière. Je passe le village de Mukaida-mura , avec, sur mes deux manches, l'odeur des fleurs de prunier de Kanbara . Signé : Baik?kyo.	60
28	Etienne Cournault. Arcosse de la frontera. Eau forte. Signée. Numérotée 1/10 et datée 1930. 14,5 x 15 cm pour la cuve.	30
29	Réunion de pièces encadrées diverses. Nous joignons un miroir et un encadrement en étain repoussé d'époque Art nouveau.	15
29,1	Ecole XVIIIème. Vue de canaux. Aquarelle. 31 x 13 cm.	60
30	J. Mercier de Latouche. Paysage de neige. HSToile. Signée. 38 x 55 cm.	50
31	François Lauterbach. Nature morte aux fleurs. HSIsoirel de forme ovale. 50 x 70 cm.	50
32	Louis Dupuy (Galien-Laloue). Paysage au pêcheur. HSToile. Signée. 32 x 40 cm (restaurations).	300
33	Daniel Dezeuze né en 1942. Le salon noir VI. Pastel sur papier Canson noir. Signé et daté 2002. 39 x 31.5 cm à vue. Avec certificat et facture de 1500€ datée de 2008. Accompagné d'un ouvrage sur l'artiste ou l'oeuvre est représentée et d'un second ouvrage.	500
34	Utagawa Kunisada (1786-1865). Actrice de Kabuki dans le rôle de la geisha Kokonoe de la Miuraya - Japon. Signée et datée : 1860 - Imprimeur éditeur : Ryohgoku Oh-hiraban. Estampe - 34.5 x 24 cm + le cadre.	80

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
35	Réunion de 6 pièces encadrées.	15
36	André Minaux. Toile imprimée à décor de gibiers. Numérotée 51/200. 70 x 118 cm.	30
36,1	Adolphe Monticelli (1824-1886). Paysage animé. HSToile. Signée. 33.5 x 54 cm (restaurations).	300
37	Ecole XVIIIème. Grisaille. Vue d'une citadelle. Aquarelle. Datée 1723. 20 x 20 cm.	60
38	Max HEGETSCHWEILER , (1902-1995) , Danse grecque , Huile sur toile signée et datée 1980, 74.5 x 93.5 cm , Intitulé au dos : Tanz Max HEGETSCHWEILER , (1902-1995 Zurich) Peintre suisse, graphiste et dessinateur. Collage, illustration, affiche, publicité, peinture murale. A vécu jusqu'en 1940 principalement en France	100
40	Jacques Majorelle (1885-1962). Les deux amis. Sanguine. Signée et située Marrakech. 47,5 x 63 cm à vue.	10000
41	Ecole XIXe. Scène de basse-cour. HSToile marouflée. 13.5 x 16.5 cm. Joints 2 autres.	20
42	Jean Virtuel. Andy Warhol. Technique mixte. 59 x 43 cm.	100
43	Ben Ami (1897 - 1995) - Nature morte avec pots et bouteille , Huile sur toile signée , 72 x 107.7 cm . Au dos , étiquette d'inventaire de l'atelier du peintre en 1982. Ben Ami (1897 Varsovie - 1995 Saint Gall) Artiste d'origine juive et polonaise - Élève d'Oskar Kokoschka . Peintre, dessinateur, graphiste et architecte. Sujets de peinture : Portrait, nu, genre, motifs religieux et nature morte . À partir de 1931 , il a vécu à Saint-Gall , Suisse.	150
44	Robert Josset. Vue d'Epinal. HSToile. Signée et datée 1985. Désignée au dos. 55 x 46 cm.	50
45	Ecole XIXème ? Scène de banquet. Huile sur panneau. 27 x 38 cm.	40
46	Max HEGETSCHWEILER , (1902-1995) , Ruelle espagnole , Huile sur toile signée et datée 1982, 74.5 x 94.5 cm , Intitulé au dos : Almanecer (Lever du jour , en espagnol) Max HEGETSCHWEILER , (1902-1995 Zurich) Peintre suisse , graphiste et dessinateur. Collage, illustration, affiche, publicité, peinture murale. A vécu jusqu'en 1940 principalement en France	100
47	Georges Brasseur. Portrait à la pipe. Pastel. Signé et daté 1923. 58 x 38 cm à vue.	80
48	Utagawa Kunisada (1786-1865). Le samourai Taira Atsumori (1169-1184) à cheval à travers les vagues déferlantes pour échapper aux guerriers de Minamoto. Rôle interprété par l'acteur Iwai Shijaku dans une performance. Estampe, légères traces d'usage - Date : vers 1840 - 36 x 24.9 cm + le cadre.	100
49	Ecole de Cuzco. Huile sur toile marouflée sur panneau. 48 x 35 cm.	120
50	Ecole XIXème. Portrait d'un gentilhomme. Huile sur toile. 51 x 43 cm.	100
51	Henri Marchal (1868-1942). Vallée de Celles sur plaine. Vosges. Huile sur toile. Signée. 54 x 65 cm.	200
51,1	Ecole XXe. Pêcheur en Bretagne. HSIsoirel. Porte une signature. 46 x 55 cm	40
52	Ecole XXème. Vue d'une cour intérieure. Huile sur toile. Porte une signature. 38 x 46 cm. (toile à retendre). Nous joignons Ecole française XXème. Paysage. Huile sur panneau. 38 x 22 cm.	20
53	Alfred Arthur BRUNEL DE NEUVILLE (1852-1941). Nature morte aux huitres. HSToile. Signée. 54 x 65 cm (accidents).	300
54	Ecole XVIIIème. Bord de lac. Aquarelle. 32 x 20 cm.	50

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
55	Hiroshige Utagawa (1797-1858) d'après. Le jardin d'iris d'Horikiri, Japon. Estampe de la série des "Cent vues d'Edo". Édité par Ooedo Mokuhansha , époque : années 1970. Dimensions de la feuille : 39,4 x 26,6 cm , avec son encadrement 50 X 40 cm. Dans le village de Horikiri dans la banlieue d'Edo, les jardiniers cultivaient une variété de fleurs toute l'année et étaient particulièrement célèbres pour l'iris montré ici, "hanashobu", bien adapté à cette terre marécageuse. Dans cette estampe, Hiroshige a montré trois spécimens détaillés, presque grandeur nature, d'hybrides hanashobu du XIXe siècle et au loin, les touristes d'Edo admirent les fleurs. Dans les années 1870, la culture du hanashobu avait commencé à se propager rapidement en Europe et en Amérique et s'est développée en un marché d'exportation en plein essor pour les jardiniers d'Horikiri. Les plantations d'Horikiri ont commencé à décliner dans les années 1920 et se sont finalement tournées vers la production alimentaire en temps de guerre. Après la guerre, l'un d'eux a été relancé et est maintenant un parc public, particulièrement populaire en mai lorsque les fleurs sont en fleurs. Cette estampe , en particulier, a inspiré Vincent Van Gogh pour ces tableaux sur les iris.	80
56	Alfred Renaudin. Gerbevillers incendié par les allemands le 24 août 1914. Huile sur toile. Signé. Désigné situé et daté 1915. 50 x 73 cm. Nous signalons qu'une exposition dédiée à l'artiste a lieu à Toul jusqu'au 07 février 2021 et qu'à cette occasion un ouvrage a été édité aux éditions Serge Domini.	1000
57	Camille Hilaire 1916-2004. Vue du Cap d'Antibes. Huile sur toile. Signé et désigné au dos. 33 x 41 cm.	500
58	M. Stambach. Couple de pêcheurs. 2 Huiles sur toile en pendant. Signés. 61 x 40 cm.	40
59	Jacques Winsberg. Composition. HSToile. Signée. 22 x 27 cm.	50
59,1	Hiroshige Utagawa (1797-1858) D'après. 11ème station : Hakone. Estampe de la série des 53 relais du Tokaido, appelée "Kyoka Tokaido". Éditeur : Sanoki Edition & Bijyutsushya , supervisé par Tokyo National Museum. Dimensions de l'estampe : 23.5 x 32.5cm + le cadre , époque : années 1960. Traduction du poème : Ainsi ils sont appelés porteurs de palanquin voyous c'est sans doute, quand ils partent sur ces sentiers de montagne à travers la nuit, qu'ils supportent . Signé : F?ki-en Mitsuharu.	60
60	Romano Mussolini. Nature morte au violon. HSToile. Signée. 50 x 60 cm.	50
61	Camille Hilaire 1916-2004. Le jardin de Monet. Huile sur toile. Signé et désigné au dos. 60 x 60 cm.	1000
62	Alfred Arthur BRUNEL DE NEUVILLE (1852-1941). Nature morte aux gibiers à plumes. HSToile. Signée. 54 x 65 cm (restaurations).	300
62,1	Pierre Eugène Grandsire. Paysage animé. Technique mixte. 22 x 32 cm.	40
63	Bracelet souple en argent, serti de neuf saphirs alternés de maillon ornés de petites pierres blanches. Poids brut: 13grs.	80
64	Montre de col en or jaune. 2 volets or. PB. 17.7g. Manque le verre.	100
65	Chevalière en or jaune sertie d'une citrine facettée. TDD 52/53. PB. 8.1g.	200
66	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 1g80 perles du Japon 7.5/8 mm. Fermoir poussette belge.	180
67	Bague double jonc en or jaune ornée d'une ligne de petits diamants. TDD 56. PB. 6.9g	200
68	Baume & Mercier. Montre d'homme en or jaune. Bracelet cuir boucle ardillon. Mouvement quartz. PB. 36.5g. Avec son écrin.	700
69	2 pièces de 20 francs or 1908 et 1912. Poids. 12.8g.	300
70	Bague "toi & Moi" en argent. Poids brut:2grs.	20
72	Sautoir de 100 Perles de culture du Japon 8.5/9mm. Fermoir anneau ressort or jaune. 95g35.	700
73	Pièce de 20 francs or 1850 A. Poids. 6.4g.	150
74	Pièce de 20 francs or 1909 montée en broche. Poids. 10.3g.	200

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
74,1	JAEGER LECOULTRE. Reverso "Grande taille" Montre bracelet en acier avec boîtier réversible. Cadran argenté et guilloché au centre, index chiffres arabes peints, chemin de fer et cadran auxiliaire pour la petite seconde à 6h. Mouvement mécanique. Boucle déployante en acier JLC. Signée et numérotée. 42 x 26 mm. Avec écrin et papiers.	2500
75	Cartier. Montre de dame 3 ors modèle "Vendôme". Bracelet cuir boucle ardillon. Quartz. Avec ses papiers. PB. 18.4g.	200
76	Bague en or jaune ornée d'un solitaire de 0.2 carat env. TDD. 51. PB. 2.5g.	100
77	Boucles d'oreilles en argent "Cœur" ornées de pierres.	20
78	Bague en or blanc 2g75, sertie de treize diamants ronds taille moderne 0.35 ct. TDD : 53.	500
79	Broche en or jaune figurant un dragon orné d'une perle. PB. 4.9g.	100
80	Bague en or jaune ornée d'émeraude taille baguette épaulées de diamants. TDD 5/52.. PB. 2g.	50
81	Bague en or jaune ornée de pierres blanches. TDD 59. PB. 2.9g.	50
82	Bague en or jaune ornée d'une citrine facettée. TDD 51. PB. 6.9g.	150
83	Collier chaîne en argent doré, réhaussé de cinq motifs " fleur" ornée de nacre, dans le goût de Van Cleef & Arpels.	40
84	Boucles d'oreilles en argent ornées de rubis et pierres blanches. Poids brut: 5grs.	60
85	Pendentif Rond + Chaîne en or jaune 2g80, orné en son centre d'une Emeraude de 0.60 ct dans un entourage de 20 diamants ronds taille moderne de 0.10 ct. Fermoir anneau ressort.	650
86	Bracelet semi-rigide en or jaune serti d'une ligne de diamants. PB. 12.5g.	300
86,1	Bague en or jaune centrée d'un rubis entouré et épaulé de diamants. TDD 54. PB. 2.8g.	500
87	Bracelet souple en or jaune orné de 7 belles émeraudes. L. 20 cm. PB. 30.9g. Provenance Bijouterie Noël à Metz.	800
88	Parure en or jaune. Poids. 22.8g.	500
89	Chaîne en or jaune et pendentif en or jaune orné d'une émeraude poire couronnée d'un diamant. PB. 2.9g	100
90	Bague en or blanc 4g70 ornée de deux saphirs ronds 1.35 carat dans un entourage de 0.10 carat. TDD : 53.5.	900
91	Bracelet souple, partie en argent, agrémenté de pierres . Poids brut: 19grs.	40
92	Bracelet rivière serti de petits diamants. L. 17 cm. PB. 6.7g.	200
93	Chevalière en or jaune. TDD 61. Poids. 8.1g (anneau déformé).	200
94	Collier en or jaune à décor d'un camée orné de perles. PB. 14g.	300
95	Réunion de bijoux en or dont une épingle. Poids. 4.7g.	100
96	Collier en argent, chaîne 46 cm et pendentif serti d'un rubis et de pierres blanches. Poids brut: 5.2grs.	70
97	Bague en argent, sertie d'un rubis et pierres blanches. TDD:56/57. Poids brut:3.9grs.	50
98	Lip. Montre bracelet de dame en or jaune. PB. 26g.	500
99	Bague en or jaune centrée d'un saphir épaulé de 8 diamants. TDD 55. PB. 6.5g.	300
100	Bague en or rose à pans coupés 5g40 ornée d'une Tourmaline 2.06 carats dans un entourage d'onix 1.70 carat et agrémentée de 50 diamants ronds taille moderne 0.25 carat. TDD 54.5.	1100
101	Camée monture en or jaune. H. 46 mm. PB. 10.7g (accidents).	50
102	Collier de perles en chute. Fermoir or jaune. L. 60 cm. PB. 16.6g.	50
103	Collier ras de cou 7 rangs en or jaune noué et matifié. Fermoir en or blanc serti de diamants. L. 42 cm. Pb. 47.9g. Provenance bijouterie Hardy à Metz.	1500
104	Bracelet jonc en argent, motif à godrons. Poids brut: 29grs.	40
105	Bracelet en argent, maille tressée. Poids brut: 7.9grs.	30

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
106	Bague en or blanc 5g85 ornée d'une Topaze taille ovale 3.70 agrémentée de six diamants taille baguette 0.35 carat. TDD : 52.	1250
107	2 pièces de 20 francs or 1878 A et 1913. Poids. 12.7g.	400
108	Lot de bijoux en or ou partiellement en or, certains ornés, pour débris. PB. 19g.	50
109	Réunion de pièces en argent. Poids. 486g.	50
109,1	Rolex. Montre modèle Oyster Perpetual en or et acier. Verre plexiglas. Diam : 34 mm.	2800
110	Buren. Montre en métal doré à complications (jours - mois - phases de lune). Joint 4 autres montres.	30
111	Porte mine rétractable en or jaune. Epoque Art nouveau. PB ; 11,6 g.	50
112	Bracelet souple, partie en argent, agrémenté de pierres . Poids brut: 12grs.	40
113	Bague ovale ajourée or blanc 6g45, ornée d'un Rubis taille ovale 3.59 carats agrémenté de 40 diamants blancs taille moderne 0.45 carat. TDD : 55. CERTIFICAT TGL 25020843.	1400
114	Kody. Montre en or jaune. Bracelet métal. PB. 50g.	50
115	Bracelet souple en or jaune. Poids. 12.9g.	250
116	Paire de pendants d'oreilles or et diamants. PB. 3.2g.	50
117	Réunion de 4 pendentifs en or jaune. Poids. 4.8g.	100
118	Réunion de 5 chaines en or jaune. Poids. 17.5g.	300
119	Collier en argent, chaîne 45 cm et pendentif serti d'un saphir et de pierres blanches. Poids brut: 6,8grs.	70
120	Bague en argent, sertie d'un saphir et pierres blanches.TDD:57. Poids brut:3.7grs.	50
122	Gourmante non marquée en or jaune. Joints 3 maillons. Poids. 32g.	600
123	Gourmante de baptême "Sylvie" en or jaune. Poids. 1.9g.	40
124	Bague or blanc 4g00, ornée d'un Rubis (probablement Briman) taille ovale 2.08 cts entouré de 18 diamants blancs taille moderne 0.15 ct et de 6 diamants blancs taille navette 0.30 ct (0.28) TDD = 55. CERTIFICAT GGT 9020422.	1800
125	Boucles d'oreilles en argent ornées de saphir et pierres blanches. Poids brut: 5,3grs.	60
126	Réunion de 5 bagues en or jaune, 3 ornées. PB. 17g.	400
127	3 anneaux en or jaune. Poids. 3.1g.	80
128	5 anneaux en or jaune. Poids. 9.9g.	200
129	2 anneaux en or jaune. Poids. 2.7g.	50
130	Boucles d'oreilles en argent ornées de saphir et pierres blanches. Poids brut: 2,6grs.	50
131	Collier de 72 perles de culture du Japon 8.5/9 mm. Fermoir anneau ressort en or jaune. Poids : 70g.	600
132	Collection de montres de poche, certaines en argent (accidents).	50
133	Bague en or jaune sertie d'émeraudes et de diamants. TDD 52. PB3.7g. Provenance bijouterie Noël à Metz.	400
134	Anneau guilloché en or gris. TDD. 57. Poids. 3.3g.	50
135	2 anneaux en or jaune. 1 accidenté. Poids. 7.1g.	150
136	Bracelet souple en or jaune. Poids. 18g.	400
137	Paire de pendants d'oreilles en or blanc ornés chacun d'un diamant TA de 0.3 carat env. PB. 3g.	100
138	Pendentif en or jaune. Joint une BO ornée de turquoise. PB. 1.4g.	20
139	Bague en or blanc centrée d'un saphir entouré de diamants. TDD 47. PB. 4.1g.	150
140	Bague en or jaune godronné ornée d'une citrine facettée. TDD 51. PB. 8.7g.	250
141	Pendentif Ecusson + Chaîne en or blanc 5g45 orné d'un Saphir de taille ovale 1.37 carat dans un entourage de 16 diamants ronds taille moderne 0.20 carat. Fermoir anneau ressort. CERTIFICAT GGT 11070510.	1450
142	Bracelet souple, partie en argent, agrémenté de pierres . Poids brut: 18grs.	40
143	Bague en or ajune ornée d'une émeraude épaulée de 2 diamants TA. TDD. 53. PB. 4.5g.	200
144	Bague en or jaune centrée d'une perle épaulée de 6 petits diamants. TDD 51. PB. 5.2g.	150
145	Pendentif coeur en or gris orné d'un diamant de 0,25 carat env. PB : 2,55 g.	150

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
146	Collier en or jaune 14K. L. 41.5 cm. Poids. 14g.	300
147	Bague en or jaune ornée de 5 diamants et de 4 grenats. TDD. 57.PB. 5.6g.	500
148	Paire de boutons d'oreilles Poires en or blanc 1g95, ornée de deux Rubis de 0.35 ct dans un entourage de 22 diamants 0.20 ct. Fermoirs poussettes belges.	550
149	Collier en or jaune. Poids. 33g.	800
150	Bracelet en or jaune. Poids. 24.8g.	600
150,1	Cartier. Boucle déployante pour modèle Santos 100.	100
151	Pièce de 20 francs suisse en or montée en pendentif. poids. 6.5g.	150
152	Réunion d'un pendentif en or jaune et d'une bague en or jaune ornée d' une pierre blanche. PB. 6.4g.	100
153	Collier en or blanc 1g10 agrémenté d'un pendentif Saphir de taille ovale 0.43 carat dans un entourage de 3 diamants taille moderne 0.05 carat. Fermoir anneau ressort.	320
154	Hermès. Montre Arceau en acier. Bracelet cuir.	600
155	Bague Coussin or 2 tons 9g65, ornée en son centre d'un Rubis (probablement Birman) taille coussin 3.11 cts dans un entourage de 16 diamants blancs taille moderne 1.00 ct (1.02) TDD = 55. CERTIFICAT GGT 9020527.	3000
156	Bague 3 ors ornée de petits diamants. PB. 3.4g.	80
157	Bague en or jaune ornée d'un diamant solitaire de taille moderne de 1.15 carat env. TDD. 53. PB. 2.7g.	1500
158	Bague en or blanc ornée d'un diamant solitaire de 0.6 carat env. TDD. 54. PB. 3.1g.	300
159	Bague en argent, sertie d'un saphir et pierres blanches.TDD:54. Poids brut:3.5grs.	50
160	Pendentif Art déco en or blanc serti de diamants et chaîne en or blanc. PB. 7g.	300
161	Bague solitaire en or gris ornée d'un diamant de 0,70 carat. Extra blanc. TDD : 53.	800
162	Bracelet en or jaune agrémenté de 2 pièces de 10 francs or 1859 et 1901. Poids. 15.9g.	400
162,1	Bague en or blanc centrée d'un rubis de 3 carats entouré d'un double rang de diamants et épaulé en V de diamants. TDD. 52/53. PB. 4.8g. Avec certificat GIA.	1500
163	Bague en or jaune ornée d'une pierre blanche. TDD 55. PB. 2.7g.	50
164	Bague en platine sertie d'un diamant demi-taille de 1 carat env. épaulé de roses. TDD. 58. PB. 4.2g.	1000
165	Bague en platine sertie d'une émeraude entourée de diamants ronds et de 2 diamants taille émeraude. TDD. 59. PB. 5.6g.	400
166	Bague "Toi & Moi" en or blanc sertie de 2 diamants TA de 0.7 carat env. chacun épaulé de roses. TDD. 58. PB. 3.7g.	500
167	Herma. Montre bracelet de dame en or blanc sertie de 6 petits diamants. PB. 26.9g.	500
168	Bague rectangle à pans coupés 2 ors 6g10, ornée d'un Saphir de taille ovale 3.61 carats dans un entourage de 18 diamants blancs taille moderne 0.60 carat. TDD : 55. Certificat GGT : 9020485.	1650
169	Bague en or blanc orné d'un diamant central de 0.4 carat env. entouré de 16 diamants. TDD. 53. PB. 7.1g.	500
170	Alliance en or blanc sertie de diamants de taille moderne . TDD. 52. PB. 4.5g.	200
170,1	Rolex. Boucle déployante pour modèles 36 mm de diamètre.	100
171	Cosmos. Montre bracelet de dame en or blanc. Lunette sertie de diamants. PB. 22g.	500
172	Alliance en or blanc sertie de 20 diamants de taille moderne pour 2 carats env. TDD. 53. PB. 4.3g.	500
173	Chevalière en or jaune ornée d'un cabochon. TDD. 52.PB. 8.8g.	100
174	Collier chaîne et pendentif serti d'un saphir et pierres blanches, argent. Poids brut: 2,4grs.	50
175	Bague en or gris ornée de 5 diamants de 0,15 carat environ. PB : 4,30 g.TDD : 51.	250
176	Pendentif en or jaune centré d'une perle. Bélière en or blanc sertie de diamants. PB. 8g.	200
177	Paire de pendentif en or jaune sertis de diamants. PB. 3.9g.	100
177,1	Bague en or jaune ornée d'un diamant de taille coussin de 1.2 carat " fancy intense orangy yellow" VS1. Certificat AIG.	1500

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
178	Camée monture en or jaune. Joint un pendentif monture or jaune. PB. 23.5g.	50
179	Bague or blanc 5g50, centre Saphir taille ovale 3.13 carats dans un entourage de 30 diamants blancs taille moderne 0.25 carat. TDD : 54. CERTIFICAT GGT 9020475.	1000
180	Longines. Montre d'homme en or jaune. Bracelet cuir boucle ardillon. Mouvement quartz. Avec écrin et papiers. PB. 24g.	250
181	Parure en or jaune ornée de saphirs, rubis et émeraudes. PB. 17.2g.	400
182	Parure en or jaune ornée de perles et pierres précieuses. PB. 9.8g (manque une perle à la bague/ anneau coupé et une poussette à une BO).	200
183	Réunion de 2 pendentifs coeur en or jaune ornés d'une pierre bleue et d'une boucle d'oreille en or jaune ornée de saphirs et d'un diamant. PB. 5.5g.	100
184	Pendentif en or gris orné de diamants. PB : 6,20 g. (Manque 1 rose).	350
185	Pendentif double face en or jaune figurant en demi-relief le christ sur une face et la vierge à l'enfant sur l'autre. Poids. 16g.	300
186	Montre de col en or jaune. PB. 17.5g.	50
187	Boucles d'oreilles en argent ornées de pierres.	20
188	Paire de boucle d'oreilles en or jaune chacune sertie d'un rang de 9 diamants. Système alpa. PB. 6.8g.	300
189	Paire de boucle d'oreilles en or jaune chacune ornée d'une perle. PB. 3.3g.	50
190	Paire de boucle d'oreilles en or jaune chacune ornée d'une perle entourée de saphirs et diamants. Système alpa. PB. 6.6g.	150
190,1	Bague montre en or jaune. Volet basculant orné d'un petit diamant. TDD53. PB. 3.4g (manque le mécanisme et le fond du boîtier).	50
191	Bague en or jaune ornée d'un diamant de taille moderne de 1.1 carat env. TDD 55. PB 2.6g.	2500
192	Bracelet souple en or jaune. L. 19 cm. Poids. 27.2g.	600
193	Bague en or jaune 6g40, sertie d'un Rubis (Origine : Birmanie) de taille ovale de 2.04 cts agrémentée de 4 diamants blancs taille moderne 0.10 ct et de 2 diamants blancs taille baguette 0.05 ct. TDD : 54. Certificat du GGTL N°8090042.	1400
194	Chaîne en or jaune. L 70 cm. poids. 15.8g.	400
195	Collier ras de cou souple en or jaune. cm. Poids. 34.2g.	800
196	Chaîne maille gourmette en or jaune. L 58 cm. poids. 20.5g.	500
197	Chaîne maille forçat en or jaune. L 40 cm. poids. 10.3g	250
198	Réunion de 2 montres de col en or jaune. 2 volets en or chacune. PB. 39.4g.	200
199	Bague en or jaune ornée d'une pierre blanche. TDD 55. PB. 3.3g.	50
200	Chaîne en or jaune pour débris. poids. 12.3g..	250
201	Paire de clous d'oreille en or jaune sertie de diamants de 0,20 carat. PB : 3g.	250
202	Chaîne maille filigrannée en or jaune. L 48 cm. poids. 8g. Manque le fermoir.	150
203	Camée monture or jaune. PB. 5.5g.	40
203,1	2 pièces de 20 francs or 1903 et 1907. Poids. 12.8g.	300
204	Chaîne maille forçat en or jaune. L 70 cm. poids. 16.4g.	400
205	Bague en or blanc centrée d'un saphir entouré de 4 diamants. TDD 59/60. PB. 2.3g.	50
206	Bague en or jaune et blanc ornée d'un diamant de 0,10 carat. PB : 3,80 g. TDD : 50.	200
207	Bague fleur ornée d'un diamant central de 0,25 carat, entouré de 6 diamants d'environ 0,75 carat et épaulé de 2 petits diamants. PB : 4,75 g. TDD : 58.	400
208	Omega. Montre bracelet de dame en or jaune. Lunette sertie et épaulée de diamants. PB. 19.7g (petit accident à l'attache du bracelet).	500
209	Paire de boucles d'oreilles en or jaune serties d'une ligne de petits diamants. PB. 3.1g.	50
210	BOUCHERON Paris. Collier souple ras de cou en or jaune articulé de chevrons en chute simulant une fougère. Signé Boucheron Paris.Circa 1950. L. 39 cm. Poids. 96.5g. Dans son écrin.	3000
211	Bague en or jaune sertie d'un rubis et de 3 diamants. TDD 52. PB. 1.8g.	50

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
212	Pendentif coeur en or gris pavé de diamants. PB : 1,70 g.	250
212,1	Breitling. Bracelet pilot ancien modèle chronomat. Boucle déployante. Entrecorne : 20 mm.	100
213	Chaîne en or jaune. Poids. 17.8g.	300
214	Paire de boucle d'oreilles en or blanc ornée de perles grises. Poussettes en métal blanc. PB. 2.2g.	50
215	Bague et pendentif "main" en or jaune ornés d'un petit diamant. PB. 4.5g (bague coupée).	100
216	Parure "perles" en or jaune composée d'un collier draperie, d'un bracelet souple, d'une bague souple et de 2 pendants d'oreilles. Poids. 34.1g.	900
217	Collier en or jaune orné d'un saphir navette entouré de diamants. PB. 3g.	100
218	Paire de clous d'oreille en or jaune sertie de 7 diamants. PB : 3g.	250
219	Bague 3 ors ornée d'un diamant de taille moderne de 0.25 carat env. TDD. 51/52. PB. 2.3g.	100
220	Pendentif Design + chaîne maille forcat or blanc 4g50, serti de 5 topazes bleues taille rond, 2 iolites taille rond et 3 améthystes taille rond et poire poids total 1.70 ct (1.71) Fermoir anneau ressort.	400
221	Réunion de 2 sacs à main, de bijoux fantaisie, d'une montre et d'une bague en argent. PB. 38g.	30
222	Bracelet en or jaune 14 carats agrémenté de 160 petits diamants et de 10 rubis dans 10 motifs figurant des papillons. Long 19 cm. PB. 34gr.	1400
223	Bracelet semi-rigide en or jaune serti de 3 rangs de diamants. PB. 30.8g.	800
224	Bague 3 anneaux 3 ors. TDD : 58. Poids : 5,78 g.	300
225	Dunhill. Briquet en métal doré et laque.	15
225,1	Breitling. Bracelet pilot nouveau modèle chronomat. Boucle déployante. Entrecorne : 22 mm.	250
226	Collier en or jaune serti de petits diamants. PB. 3.5g.	100
227	Bague en or jaune ornée d'un diamant central de 0,50 carat environ. PB : 2,20 g. TDD : 50.	500
228	Réunion de bijoux en or dont une bague accidentée ornée d'un diamant. PB. 11.6g hors mécanisme de la montre.	100
229	Collier en or blanc serti de pierres blanches. PB. 3.4g.	60
230	Bague en or jaune sertie d'une topaze entourée de perles. TDD 55. PB. 6.5g.	150
231	Bague en or blanc sertie de 5 rangs de diamants . TDD. 56/57. PB. 10g.	400
231,1	Pièce de 20 francs or 1856 A. Poids. 6.4g.	150
232	Bague en or sertie d'un diamant de taille princesse. TDD. 58/59. PB. 12.8g.	300
233	Collier en argent, chaîne 45 cm et pendentif serti d'un saphir dans un entourage de pierres blanches. Poids brut: 9.4 grs.	70
234	Pendentif + chaîne maille forcat or blanc 5g00, ornée de 5 Rubis taille baguette facettée 1.00 ct agrémentés de 24 diamants blancs taille moderne 0.10 (0.12) Fermoir anneau ressort.	900
235	Bracelet semi-rigide en or jaune figurant un serpent orné de diamants et de rubis. PB. 16.8g.	500
236	Gucci. Montre bracelet de dame en acier. Verre saphir. Mouvement quartz. Étanche.	30
237	Réunion de bijoux en or jaune certains ornés certains émaillés. PB : 11,4 g.	200
238	Collier, chaîne argent 55 cm, pendentif Eléphant orné de pierres. Poids brut: 8,4grs.	50
239	Bague toi et moi en or, diamant et saphir. PB : 3,20 g.	200
240	Ancienne bague en or blanc centrée d'un saphir épaulé et entouré de diamants de taille ancienne. TDD. 51. PB.6.2g.	300
240,1	Chopard. Bracelet en cuir brun.	20
241	Chevalière en or jaune et onyx. TDD 57. PB. 5.1g (anneau légèrement déformé).	100
242	Croix + Chaîne maille forcat en or blanc 2g60 ornée d'un diamant rond taille moderne 0.05 carat dans un entourage de 22 diamants taille baguette 0.85 carat. Fermoir anneau ressort.	300
243	Réunion de deux pendentifs en or jaune. L'un daté 1898. Poids : 8,5 g.	150
244	Boucles d'oreilles en argent ornées de pierres.	20
245	Bague en or jaune ornée d'un cabochon de corail. TDD 51. PB. 6.5g.	80
246	Anneau en or blanc . TDD. 57/58. Poids. 4g.	100

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
247	Bague en or gris orné de diamants de taille moderne le principal de 0.3 carat env. TDD 56. PB. 6g.	300
247,1	Omega. Montre de dame Seamaster en acier. Lunette en or jaune.	250
248	Bague or blanc 3g10, sertie d'un Saphir taille ovale 1 ct (1.01) dans un entourage de 14 diamants blancs taille moderne 0.15 ct (0.19). TDD : 50.	650
249	Collier en argent, chaîne 54 cm et pendentif serti d'un saphir dans un entourage de pierres blanches. Poids brut: 8 grs.	70
250	Anneau en or blanc orné de diamants. TDD. 57/58. Poids. 5g.	150
251	Collier, pendentif Panthère et boule aventurine dans le goût de Cartier, chaîne en argent 50 cm. Poids brut: 3.7 grs.	40
252	Anneau en or jaune. TDD 55. Poids. 6.4g.	120
253	Chaîne en or jaune maille forçat. L. 45 cm. Poids. 3.8g.	80
254	Bague en or blanc centrée d'une émeraude doublement épaulée de diamants. TDD. 51/52. PB. 9.8g.	300
255	4 pièces en argent dont 2 montées en pendentif. Poids. 128.5 g. Joint pièces françaises.	15
256	Croix en or jaune partiellement émaillée et centrée d'une pierre blanche. H. 6.5 cm avec bélière. PB. 8.3g.	150
257	Armoire en noyer puissamment mouluré et finement sculpté. Travail bourguignon. XVIIIème. H : 253 cm. l : 160 cm.	800
258	Armoire en noyer finement mouluré. Travail bourguignon du XVIIIème siècle. Pieds miches. H : 239 cm. l : 185 cm.	500
258,1	Guéridon en métal chromé et doré à 3 plateaux verre. H. 71 cm. L. 44 cm. P. 33 cm.	30
259	Console en acajou et placage d'acajou. XIXe. L. 99 cm.	50
260	Petit buffet en bois naturel mouluré. XIXe. H. 81 cm. L. 61 cm.	50
261	Commode en bois naturel et bois de placage. Fin XVIIIème. (Accidents). Larg : 124,5 cm. Prof : 58 cm. Haut : 84 cm.	100
261,1	Canapé et 2 fauteuils de style Régence en laiton et vinyle.	100
262	Canapé et fauteuil en bois laqué. Ancien travail de style Louis XV.	80
263	Table à ouvrage en bois naturel et bois de placage. Piètement Lyre. XIXe. L. 51 cm.	40
263,1	Buffet en métal chromé et patiné. Il ouvre par 2 vanatux. L. 170 cm.	150
264	Banc en bois naturel. Larg : 168 cm.	40
265	Buffet vaisselier de poupée en bois naturel. Haut : 63 cm. Larg : 40 cm.	20
265,1	Paire de chevet à 3 tiroirs habillés de miroirs. H. 52 cm.	50
266	Lustre en fer forgé argenté orné de perles en verre facetté, de fleurettes, et de pendeloques et pampilles en verre de couleur. Une pampille postérieure. Haut : 75 cm. Diam : 64 cm.	200
267	Coffre en bois naturel mouluré et sculpté. Larg : 83 cm.	50
267,1	Table plateau en travertin et piètement plexiglas sur base métallique. 200 x 100 cm. Joints 4 chaises.	150
268	Chevet en bois de placage. Dessus marbre.	15
269	Chaise en acajou. Epoque Napoléon III.	15
269,1	Meuble étagère en métal patiné à 4 plateaux en verre. Il ouvre par 2 vantaux découvrant 2 autres plateaux en verre. H. 216 cm. L. 73 cm. P. 40 cm.	50
270	Petit meuble d'aisance en bois noirci. Epoque Napoléon III.	15
271	Paire d'étagères. Vers 1950. Larg : 78 cm. Nous joignons un autre modèle en métal perforé. Larg : 89 cm.	30
272	Paire de chaises en bois laqué de style Louis XVI. Nous joignons un tabouret curule et un bout de pied en bois laqué.	30
272,1	Table roulante en laiton. 3 plateaux verre. 83 x 55 cm.	40
273	Armoire à glace en bois laqué. Haut : 229 cm. Larg : 114 cm. Prof : 56 cm.	50
274	René Capron. Table basse piètement en fer forgé et plateau en carreaux de céramique à décor d'un centaure émaillé. Signé. Vers 1950. Diam : 46 cm. Haut : 37 cm.	50

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
275	Paire de chaises en bois naturel moulurées et sculptées de style Louis XVI.	20
275,1	Console en métal laqué et doré. Plateau verre. L. 110 cm.	40
276	Bergère en velours vieux rose. Piètement en bois noirci. Epoque Napoléon III.	30
277	Meuble à musique en bois noirci. Epoque Napoléon III. Haut : 130 cm. Larg : 49 cm.	30
277,1	Canapé d'angle modulable en cuir blanc. 175 +125 + 175 cm.	100
278	Paire de chaises en acajou. XIXème.	20
279	Réunion de 4 chaises lorraine.	30
280	Paire de fauteuils en acajou. Epoque Restauration.	50
280,1	Bout de canapé "cube"habillé de miroirs. 50 x 50 x 50 cm.	30
281	Etagère en bois naturel sculpté et marqueterie de nacre. Dans le goût de la Chine. Vers 1900. Haut : 132 cm. Larg : 55 cm. Prof : 42 cm.	100
282	Lustre en bronze de style hollandais à 3 lumières.	20
283	Console en noyer mouluré et sculpté. Dessus marbre. L. 67 cm (traces de xylophages).	50
283,1	Table en marbre de forme ovale. Long : 195 cm.	200
284	Miroir à fronton et parecloses en stuc doré. Epoque Napoléon III. 118 x 82 cm.	100
285	Art d'Asie. Sellette en bois exotique ajouré et sculpté de dragons. H. 128 cm.	80
286	Paire de chevets en bois naturel.	20
286,1	Pouf en plexiglas de couleur. Base circulaire en métal. Diam. 75 cm.	30
288	Vitrine.	20
289	Guéridon en bois de placage et marqueterie figurant St Georges. Piètement en bois naturel tourné. 60 x 60 cm.	50
289,1	Importante table de milieu en fer forgé. Plateau en marbre gris Sainte Anne à bec de corbin. 181 x 91 cm. Haut : 76 cm.	1000
290	Sellette en bois naturel sculpté. H. 130 cm.	50
290,1	Chaise en métal chromé. Assise et dossier composés de tendeurs élastiques. D'après René Herbst et son modèle "Sandows".	50
291	Petit meuble de rangement en bois naturel et panneaux en faïence. 60 x 46 x 33 cm.	30
292	Commode à ressaut en bois de placage. Garniture de bronze. Dessus marbre. Ancien travail de style Transition.L. 105 cm (accidents).	200
292,1	Former Vero Legno. Important meuble de rangement.	100
293	Miroir à encadrement en bronze doré. 52 x 44,5 cm	50
294	Guéridon de forme ovale en chêne. Piètement tripode. Fin XIXème.	50
294,1	Paire de fauteuils en métal chromé et plexiglas de couleur.	50
295	Suite de 4 chaises gondole en acajou. XIXème.	80
296	Petite table d'appoint de style Louis XV. Dessus marbre.	50
297	Secrétaire en acajou et placage d'acajou. Dessus marbre. Epoque Empire. L. 100 cm env.	100
297,1	TOBIA SCARPA (né en1935) & KNOLL (éditeur). Table "André" (modèle créé en 1969) à structure en métal chromé, plateau verre. MESURE	300
298	Guéridon en acajou et placage d'acajou. Dessus marbre. Style Empire. Diam. 40 cm env.	30
299	Commode en acajou et placage d'acajou. Dessus marbre. Epoque Empire. L. 100 cm env.	100
300	2 fauteuils de bureau.	40
301	Aubusson. Grand tapis en laine à décor floral. XIXème. 385 x 490 cm. Nombreux accidents et restaurations. Nous joignons les courriers des précédentes restaurations (accidents).	500
302	Tapis chinois. 130 x 70 cm.	20
303	Tapis.	20
304	2 petits tapis laine et soie. le plus grand 65 x 50 cm. Joint tapisserie d'Halluin 45 x 105 cm.	50
305	Paire de tables piètement en fer forgé et laiton. Plateau verre. 130 x 80 cm.	200
306	Paire de chaises pliantes en métal chromé et plexiglas de couleur.	40
307	Réunion de 3 chaises assises et dossiers en résine rouge. Chassis métallique.	30
308	Composition "puzzle" en plexiglas de couleur. Encadrement métallique. 122 x 80 cm.	30

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
309	JUST CAMPAGNE. Sac modèle Pullman en cuir grainé. Doublé en toile damier. Poche intérieure zippée. Soufflets latéraux avec bouton pression Fermoir tourniquet en laiton doré. Numéro unique d'authentification, inscrit manuellement à l'intérieur. Entièrement réalisé à la main en France en cuir pleine fleur. Larg. 31 cm. Valeur actuelle 970€.	50
310	Hermès. Lot de 6 cravates en soie dont 1 en soie lourde.	80
311	Réunion de 2 carrés en soie. Christian Lacroix et Borboneuse. Dans des boites Hermès.	30
312	Hermès. Carré en soie "Les sangles". Tâches. Dans sa boite	50
313	Hermès. Carré en soie "Grand appareil". Tâches. Dans sa boite.	50
314	Hermès. Carré en soie "vue du Carosse la Galère la Réale". Tâches. Dans sa boite.	50
315	Cartier. Carré en soie. Dans sa boite.	30
316	Manteau en vison. Joint 1 écharpe.	50
317	Veste en vison.	50
318	Manteau en renard argenté.	100
319	Hermès. Carré en soie. Les pivoines. Dans sa boite.	50
320	Hermès. Carré en soie. Les plages normandes. Dans sa boite.	50
321	Hermès. Carré en soie. Les pigeons. Dans sa boite.	50
322	Hermès. Carré en soie. Choc en plume. Dans sa boite.	50
323	Chanel. Sac Wallet en cuir blanc et perles. L. 19.5 cm.	1200
324	Hermès Paris. Sac "Birkin" étoupe en cuir marron. Avec clés et cadenas. L. 40 cm. Quelques légères griffures.	3000
330	Lot de deux photographies : Voiture. 17 x 22 cm. Départ grand prix. 15 x 24 cm. Tirage argentique postérieur sur papier baryté.	50
331	Photographie du 135 ème régiment d'infanterie. 1893. 36 x 27 cm.	40
332	Médaille en argent et son certificat délivré par la reine d'Angleterre.	15
333	Album de 466 (env)cartes postales anciennes.	50
334	Album de 500 (env)cartes postales anciennes.	50
335	Album de 441 (env)cartes postales anciennes.	50
336	Sabre birman. Monture argent. XIXème. Long : 74 cm.	220
337	Baïonnette et son fourreau. XIXe. L. 65.5 cm.	20
338	Chine. Vase à décor d'oiseaux. Haut : 20 cm. (écaille ?)	100
339	Chine. Sceau en pierre dure. Long : 5 cm.	40
340	Chine. Grand plat en porcelaine à décor de personnages dans un jardin. Signé. Diam : 37 cm.	50
341	Chine. Vase en porcelaine de Canton. Vers 1900. Haut : 37,5 cm.	50
342	Chine. Groupe en ivoire. Haut : 19 cm PB : 288 g. Nous joignons quelques pièces accidentées. Elephantidae SPP Pré-convention. Déclaration D_20201013_1701878. Cette déclaration vaut pour cette transaction uniquement, toute nouvelle transaction nécessitera une nouvelle déclaration.	30
343	Art d'Asie. Tête de bouddha en bronze orné d'un cabochon de corail. Haut hors socle : 22 cm.	50
344	Art d'Asie. Réunion de 7 bibelots divers dont boule de canton en pierre dure. Diam : 12,5 cm.	30
345	Art d'Asie. Ivoire de phacochère à décor de personnages. L. 22 cm. hors socle. Nous joignons divers petits objets dont coupes papiers.	40
346	Japon. Brûle parfum en faïence de Satsuma. XIXe H. 10 cm (restaurations aux anses). Nous joignons 3 pièces en porcelaine de Chine et divers.	20
347	Japon. Vase en bronze à décor en demi-relief. Epoque Meiji. Haut : 31 cm.	200

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
348	Chine. Couple de dignitaire en ivoire. Haut avec socle : 37,5 cm. Poids avec socle (homme) : 1162 g. Poids avec socle (femme) : 962 g. Elephantidae SPP pré-Convention. Déclaration A : D_20190806_1559329. Déclaration B : D_20190806_1559330. Cette déclaration vaut pour cette transaction uniquement, toute nouvelle transaction nécessitera une nouvelle déclaration.	300
349	Chine. Deux groupes en ivoire figurant dragons, personnages et perroquets. Haut avec socle A : 33 cm. Poids A avec socle 1196 g. Haut B avec socle : 34 cm. Poids B avec socle : 990 g. Elephantidae SPP pré-Convention. Déclaration A : D_20190805_1558835. Déclaration B : D_20190805_1558837 Cette déclaration vaut pour cette transaction uniquement, toute nouvelle transaction nécessitera une nouvelle déclaration	400
361	2 lampes à pétrole. XIXème. Haut : 53 cm et 65 cm.	60
362	Deux cartes : Etats Unis et Indes orientales. 1780. 25 x 22 cm chacunes.	80
363	Cuillère à ragout en argent. XVIIIème. Poids : 180 g.	100
364	Lot de calendriers anciens de 1891 à 1942. Joint un calendrier de 1834.	50
365	Extrême orient. Plat blanc bleu en porcelaine à décor d'oiseaux. Diam : 40 cm.	60
366	Boîte en argent et vermeil. XIXème. 9,5 x 5,5 cm. Poids : 120 g.	80
367	Lot comprenant : boutons anciens, boussole, pendentif bouddhiste, boite oiseau en métal peint.	60
368	Coupe sur pied en cristal sur fond bleu. Diam : 30 cm.	60
369	Ecole XVIIIème. Homme de qualité. Miniature sur ivoire. Haut : 6 cm. Joint une miniature de forme ovale. Portrait de Louis XVIII.	60
370	Lot de 9 sceaux en argent ou pierre dure.	100
371	Christofle. Ménagère de 72 pièces en métal argenté.	250
372	Geo ham (d'après). Sous verre Talbot Lago. 42 x 30 cm.	40
373	Lot de 24 baguettes en bois laqué. Monture en argent.	40
374	Boîte en porcelaine émaillée et doré monture laiton. L. 15 cm Joint bijoux fantaisie.	15
376	Ecole XIXe. 2 anges agenouillés en bois doré et polychrome. H. 64 cm (accidents et manques).	200
381	Vase en terre cuite à décor de motifs géométriques. H. 29 cm. Joints 2 autres vases.	20
382	Ménagère en métal argenté de 167 pièces. 11 couverts de service - 12 couteaux à poissons - 12 fourchettes à poissons - 12 grandes cuillers - 24 grandes fourchettes - 12 fourchettes à dessert - 12 fourchettes à huitres - 12 fourchettes à escargot - 12 couteaux à entremets - 12 petites cuillers - 12 fourchettes à entremets - 12 couteaux à entremets - 12 grands couteaux. Dans son coffret. Joint une louche d'un autre modèle.	200
383	Paire de candélabre à 3 lumières en métal argenté. H. 29 cm.	40
384	Plaque émaillée "Bièrre de Basse-Yutz. Emaillerie Alsacienne Strasbourg. 90 x 48 cm (quelques restaurations).	150
385	Ecole africaine. Groupe en pierre de Mbigou. H. 36 cm.	50
386	Art africain. Réunion de bibelots divers, en bronze et terre cuite. Joints 2 boîtes à compartiments en cuivre ou laiton.	30
387	Art d'Asie. Vase couvert en pierre dure. Haut. 38 cm (petits accidents).	300
388	Réunion de porcelaines diverses dont Rovina.	20
389	Réunion de métal argenté divers.	15
390	Réunion de verres et cristaux divers.	30
391	Réunion de bibelots divers.	15
392	Pied de lampe en porcelaine imari. (une restauration). Haut : 34 cm. Nous en joignons un second ainsi qu'une aiguère en casque.	30
393	Daum Nancy. Vase sur piedouche en cristal de couleur partiellement givré. Haut : 24 cm.	100
394	Lot de bibelots divers dont boîte à courrier.	20
395	Lot de bibelots divers.	20
396	Slutz à Epinal. Grande coupe en porcelaine dorée et émaillée dans des cartouches. Larg : 42 cm.	200

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
397	Daum Nancy. Lampe champignon en verre multicouche en camée dégagé à l'acide à décor floral et d'un paysage lacustre arboré. Signé Daum Nancy et croix de Lorraine. Haut : 31 cm. Diam : 19 cm.	1500
398	Daum Nancy. Coquetier sur piedouche en verre camée à décor floral émaillé. Signé. Haut : 5,5 cm.	150
399	Daum Nancy. Coquetier sur piedouche en verre camée à décor floral émaillé. Signé. Haut : 6 cm.	150
400	Emile Gallé. Vase soliflore en verre multicouche à décor floral en camée dégagé à l'acide. Signature en intaille. Haut : 23 cm.	200
401	D'argental. Vase en verre multicouche à décor floral en camée dégagé à l'acide. Signé. Haut : 10 cm. Petits éclats à lèvres.	40
402	Emile Gallé. Vase en verre multicouche à décor floral en camée dégagé à l'acide. Signature en intaille. Haut : 19 cm.	200
403	Pendule en bronze ciselée et doré figurant Athéna casquée et portant le gorgonéion. Vers 1800. Haut : 49,5 cm. Larg : 36 cm. (manque la lance).	500
404	Pendule en biscuit figurant une ronde de putti. Vers 1920. Haut : 36,5 cm. Accidents.	100
405	Art d'Asie. Brûle parfum en bronze cloisonné. Fin XIXème. Haut : 54 cm.	100
406	Saint Clément. Vase balustre couvert en faïence émaillé. Les anses figurant des têtes de boucs. Haut : 43 cm.	30
407	Service à thé et café en métal argenté. Anses en ivoirine.	30
408	Gallé. Vase en verre multicouche à décor de chardons dégagé à l'acide. Signé. H. 29.5 cm.	200
409	AMALRIC WALTER (1870-1959). Plumier au scarabée en pâte de verre polychrome. Signé. L. : 24 cm (accidents).	200
410	Longwy. Bonbonnière en émaux cloisonnés. Signée. L. 13 cm.	40
411	Longwy. Vase en émaux cloisonnés. Signée. D. 12 cm.	30
412	Longwy. Paire de sabots en émaux cloisonnés. Signée. L. 15 cm.	40
413	Luneville. Centre de table en faïence. L. 35 cm (une restauration et une égrenure). Joint rafraichissoir en porcelaine.	30
414	Pendule en régule. Terrasse en granit. L. 32 cm. Joint moutardier en porcelaine.	20
415	Paire de candélabres à 4 lumières en métal argenté de style Louis XVI. H. 28 cm.	50
416	Ciprini. Nu assis. Bronze. Signé. L. terrasse 37.5 cm.	100
417	Paul de Boulongne. Danseuse. Bronze. Signé. H. 30 cm avec socle (petit fêle au marbre griotte)	100
418	Ecole XXe. Biche et cerf. Bronze. H. 23 cm avec socle.	40
419	Cartier. Stylo bille "Must" en métal blanc. L. 12.5 cm. Dans son écrin.	20
420	Dupont. Briquet en métal doré.	15
421	Alfred Drouot. Muse des bois. Bronze à deux patines. Signé. H. 33 cm avec socle.	200
422	Pendule portique en albâtre. Garniture de bronze. XIXe. H. 49 cm.	150
423	Manufacture anglaise Brown Westhead Moore & Co. Partie de service de table en faïence à décor polychrome d'oiseaux aux ailes éployées et de fleurs cernant deux lions supportant chacun un écu armorié surmonté d'une couronne marquisale. Il comprend: ? grandes assiettes (D. 25 cm, , et ? assiettes à dessert (D. 23 cm ?coupes sur piédouches, rapiers, ?saucière à plateau adhérent et un crémier couvert.	100
424	François Joseph Bosio (d'après). Henri IV enfant. Bronze. Signé. XIXe. H. 25.5 cm.	150
425	Baccarat. Flacon, boîte et vaporisateur en cristal. Signés.	30
426	Médaille - Napoléon III - Exposition Universelle Paris 1855 - A/ Tête à droite de l'empereur Napoléon III, par Albert Barre - R/ Armes impériales au centre, entourées de 20 écus armoirés des pays présents à l'Exposition (60 mm, Main Cuivre, 117 g) Dans son écrin.	20
427	Mesure pliante en os graduée en pouces (22). Dans son étui en galuchat vert. XVIIIe (manque au dessous).	50
428	Coupe en métal argenté. Joint 2 verseuses en métal argenté et couverts à salade en corne.	30
429	12 portes couteaux zoomorphes en métal argenté.	20

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
430	Moutardier plateau et monture argent Minerve. Bassin en verre bleu. Poids. argent 214g. Nous joignons 3 passettes et une pince à sucre en argent. PB. 133g.	30
431	Debain. Paire de double salerons monture en argent. Bassins en cristal. Accompagnés de petites cuillères en argent. H. 16.5 cm.	50
432	Paire de flambeaux en bronze ciselé. Fûts en métal laqué. XIXe. H. 37 cm.	30
433	Légumier en argent. Couvercle chiffré DP. Poinçon Minerve. Poids. 1130g.	150
434	12 couverts en argents poinçon Minerve. XIXe. Joints 3 fourchettes en argent dont 2 avec poinçon au coq (950) et 3 fourchettes en métal argenté. Poids. argent. 1300g.	100
435	2 verseuses en argent dont vieillard Michel Ange pour chocolatière (accidents). Joints couverts en argent. PB. 520g.	40
436	Japon. 3 personnages en marqueterie d'os. H. 20.5 cm.	50
437	Chelsea période "ancres rouge", Figurine en porcelaine. H. 11 cm.	30
438	Max le Verrier. Vide poche en bronze. Signé. Diam. 11 cm.	20
439	Wilesco Germany. Scie à bois électrique miniature. Larg. socle 43.5 cm.	40
440	Art d'Asie. Flacon à opium en pierre dure et laiton.	20
441	Pipe de réserviste allemand en ébène marqueté et porcelaine émaillée. L. 100 cm.	80
442	Art d'Asie. Groupe de personnage en pierre dure. H. 17 cm. Joint Bouddha en bronze patiné.	30
443	Meissen. Petite bonbonnière en porcelaine à frêtel et décor floral. Signée. H. 8 cm.	30
444	Christ en ivoire. Bois noirci. XIXe. H. 35 cm (petits accidents). Elephantidae SPP pré-Convention.	50
445	Plateau en métal argenté. L. 47.5 cm. Joint une verseuse.	15
446	Pied lampe colonne en laiton. Joint un autre en métal argenté.	20
447	Art d'Asie. Jeu d'échecs. Haut. du roi. 21 cm. L'échiquier 71 x 71 cm.	500
448	6 verres à vin et 6 flûtes à champagne en cristal. Joint une carafe en cristal.	50
449	6 verres à whisky et leur carafe en cristal. Dans leur boîte.	40
450	Vase en cristal overlay. H. 44 cm. Dans sa boîte.	80
451	6 verres à pied en cristal de couleur. H. 21 cm. Dans leur boîte.	50
452	Briquet de table en métal laqué noir et marqué de l'emblème du Motor Yatch club de la Côte d'Azur (situé à Cannes). Accidents.	30
453	Carrier Belleuse. Buste en étain sur piédouche. Signé. H. 27 cm (restaurations).	100
454	Tallois & Mayence. Sonnette de réception en argent à décor feuillagé. Poinçon Minerve. PB. 463g.	100
455	Pied de lampe de forme balustre en terre cuite. H. 42 cm.	15
456	LINEA lampe "Artic". Applique en verre serpentín. H. 46.5 cm.	100
457	LINEA lampe "Artic". 4 appliques modulables en verre serpentín. Diam. 93 cm.	400
458	DAUM France & M LEGENDRE. Homme et femme en verre blanc et verre satiné. Signé. H: 9 cm L: 7,5 cm P: 3 cm	20
459	Baccarat. Vase en cristal modèle Harcourt. Signé. H. 16.5 cm.	30
460	Klein à Baccarat. Seau à champagne en cristal. Signé. H. 21 cm.	20
461	Paire de vases en porcelaine dorée et émaillée à décor de personnages parmi les fleurs et les feuillages. Haut : 26,5 cm.	150
462	Statue terre cuite.	50
463	Coffret comprenant 25 plaques photographiques sur verre. Nus féminins. (1 accidentée).	50
464	Statue en plâtre (accident).	20
465	Coffret comprenant 18 plaques photographiques sur verre. Enterrement du Général Joffre.	30
466	Briquet Dupont Léonard de Vinci. Dans son écrin.	150
467	Briquet Dupont chromé.	30
468	Briquet Dupont doré.	20
469	Boîte en métal argenté à décor rayonnant. L. 16 cm. Joints paire de chandeliers et 2 coupes en métal argenté.	30
470	Cristallerie lorraine. 11 verres à pied en cristal overlay. H. 21 cm. Joint 4 verres à cognac.	30

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
471	Christofle. Ménagère modèle "Marly" en métal argenté de 60 pièces de style Rocaille. 12 petites cuillers - 11 fourchettes - 12 cuillers - 12 couteaux - 12 couteaux à entremets - 1 louche. Dans leur coffret. Joints ménagère de style Art déco en métal argenté et cuillers à moka sde style Rocaille.	200
472	Art d'Asie. Pierre dure sculptée et ajourée. H. 6.5 avec socle (un pied du socle accidenté). Joint kwan-in en quartz.	30
473	BERNARDAUD - LIMOGES, France. Partie de service de table exécuté pour la réception de sa Majesté la Reine Elisabeth à l'occasion de sa visite en France en avril 1957. Service comprenant 6 grandes assiettes et 6 bouillons et leurs soucoupes. Nous joignons 5 petites assiettes d'un autre service.	50
474	Timbale sur piédouche en argent gravé. Poinçon Minerve. Poids. 190g.	50
475	Indonésie. Balinaise en bois sculpté en ronde bosse. H. 81 cm.	20
476	Réunion de bibelots divers. Joint miniature.	30
477	Tastevin en argent. Poids. 96g.	30
478	Vase sur piédouche en métal argenté à incrustations de lapis-lazuli et de malakite, à décor de personnages aztèques en cuivre et laiton traité en méplat. Signé sous la base Los Castillo Mexico. Hauteur 28 cm.	50
479	Ravinet d'Enfert. Gobelet en argent. Poids. 73g (petits enfoncement à la base).	20
480	Cheval cabré en cristal H 30 cm. Joint nappe brodée.	20
481	Longwy. Vase et vide poche en faïence émaillée. H. 23 cm.	30
482	Gien. Grand vase balustre à pans coupés à décor Renaissance. H. 45 cm.	40
483	Christofle. Partie de ménagère en métal argenté "perles" de style Louis XVI. 10 cuillers - 8 fourchettes - 10 couteaux - 3 couteaux à poissons - 4 fourchettes à poissons - 10 petites cuillers - 6 fourchettes à huitres - 8 cuillers à moka - 4 couverts de service. - 1 couteau à beurre. Joint une pince à sucre.	80
485	Christofle. Partie de ménagère en métal argenté. 8 grandes cuillers - 4 petites cuillers - 12 fourchettes - 12 couteaux.	50
486	Borhrmann. Presse-agrumes en métal argenté. L. 26 cm.	50
487	Plateau métal argenté. L. 54 cm.	15
488	Suspension à deux lumières en laiton et opaline. Larg. 105 cm.	40
489	Murano. Vase balustre en verre de couleur. H. 22 cm.	20
490	Ecole XXe. Composition. Sculpture en bronze. H. 36 cm.	50
491	Portieux. Réunion de 2 bonbonnières en verre opaliné.	30
492	Vallerysthal. Service à dessert à décor feuille de vigne en verre blanc. 10 coupelles et 1 coupe. Nous joignons 4 assiettes.	30
493	4 images d'Epinal "les 4 saisons". 33 x 25 cm. Joint 2 gravures sur Metz	20
494	Instrument de navigation. Règle des parallèles.	40
495	St Louis. Vase cornet en cristal Signé Art Verrier. Circa 1920. H. 40 cm.	120
496	Baccarat. Vase cornet en opaline à décor floral en camée. Circa 1850. H. 33 cm.	120
497	Baccarat. Vase rouleau. Signé. H. 20 cm.	40
498	Daum Nancy. Vase à long col en verre multicouche dégagé à l'acide. Signé. Haut : 39 cm. (Col coupé).	300
499	Collection de 33 figurines en plomb émaillé, la plupart figurant des pompiers. Quelques accidents.	40
500	Ecole XVIII/XIXe ?. Vierge à l'enfant en bois doré. H. 44 cm. EXPERTISE	50
501	Pendule en bronze sculpté, ciselé et doré et marbre vert marqué "Amour et Gloire". Haut. 42 cm. Circa 1800 (accidents).	200
502	Ecole XVIIe/XVIIIe. Bois sculpté doré et polychrome. Haut. avec terrasse. 53 cm.	100
503	Réunion de bibelots divers sur un thème animalier dont robinet en bronze figurant un dauphin, colombe Haviland, ours bois naturel forêt noire, lampe Art déco piètement bronze éléphant.	50
504	Miroir biseauté. Encadrement en bois et stuc doré. 76 x 49 cm.	30

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
505	Baccarat. 6 verres à orangeade en cristal. Signé. H. 14.5 cm. Joint un verre à pied en cristal gravé. XIXe.	30
506	Paire d'appliques en bronze argenté à 3 lumières. XIXe. H. 87 cm (miroir absent et accidents)	50
507	Max le Verrier. Porte courrier en bronze. L. 28 cm. Joint 2 flambeaux en bronze.	30
508	Edouard Drouot. Esclave luttant contre un tigre. Bronze à 3 patines. Terrasse en marbre vert. Signé. H. 28.5 cm.	200
509	Ecole XIXe. Ephèbe ou Bacchus. Bronze en ronde-bosse. H. 20 cm.	50
510	Ecole XIX/XXe. Bergère et mouton. Marbre. Porte une signature. H. 43 cm (accidents et restaurations).	30
511	Petit coffre à courrier en bois naturel sculpté. 30 x 39 cm.	40
512	Réunion de 3 luminaires.	20
513	Paire d'appliques en bronze à 2 lumières. XIXe. H. 57 cm. Joints bronzes divers.	40
514	Lot de bibelots divers dont pendule portique, boîte en Limoges, photographies, miniature, longue vue.	30
515	Verseuse en faïence émaillée. H. 39 cm.	100
516	Réunion de bronzes divers. La plus grande paire 42 cm.	30
517	VERLYS (Verrerie des Andelys) Vase à décor de fruits et de feuilles en verre pressé moulé opalescent. Signé. Haut. 26 cm (plusieurs éclats à la lèvre).	50
518	Art d'Asie et divers. Réunion de bibelots.	30
519	Encrier en bronze de style Renaissance. XIXe. L. 37 cm.	40
520	Lot de métal argenté divers dont 1 ménagère.	20
521	Etablissements Gallé. Vase en verre camée. H. 6 cm. Joint un pot couvert signé Gallé (manque le couvercle). H. 7.5 cm.	100
522	Vessières nancy. Verseuse en verre émaillé à décor d'un paysage de neige. Signé. H. 19 cm. Nous joignons 4 gobelets signés Vessières.	50
523	Muller frères. Vases pansu à long col en verre camée à décor floral. Signé. H. 50 cm.	200
524	Daum Nancy. Gobelet en verre camée. Signé. H. 5 cm.	40
525	Landau en bois et métal laqués. L. 70 cm.	20
526	Daum france. 12 ? flûtes en cristal	50
527	Bibelots divers dont articles publicitaires.	20
528	Réunion de 3 pieds de lampe début XXe. Haut. du plus grand 37 cm.	30
529	Ecole XXe. Jeune fille au chat. Bronze. Porte une signature. H. 23 cm.	30
530	Pendule de cheminée en régule. H. 55 cm. Joint : Art d'Asie. Cache pot en bronze. H. 29 cm.	30
531	Coffret à bijoux en bois de placage et filets marquetés. Pieds antérieurs boule en os. XIXe. H. 17 cm. L. 30 cm. P. 21.5 cm.	30
532	Jardinière et son dormant formant centre de table en métal argenté de style Rocaille. Le dormant à fond de miroir. L. 54 cm. Joint une autre avec bassin en céramique bleue.	40
533	Lot de céramiques diverses dont Longwy. Joints 2 syphons.	30
534	Important vase à anses figurant des musequins en métal argenté. Socle en marbre vert. H. 33 cm.	50
535	Lot de 12 tulipes en verre marmoréen dont Muller - Daum -Delatte. Joint un vase et une coupe.	50
536	8 médailles en bronze doré. Diam 10.5 cm.	40
537	Réunion de 3 fixés sous verre et de 3 vitraux. Le plus grand fixé et le plus grand vitrail 35 x 25 et 37 x 32 cm.	20
538	Paire de miroir de style Louis XVI. H.	20
539	Legras. Vase en verre camée. Signé. H. 23 cm.	50
540	Lot de 5 bibelots divers.	20
541	Jardinière en bois noirci et marqueterie. Garniture de bronze Epoque Napoléon III. L. 42 cm (petits manques).	20
542	Muller. Vase en verre camée. Signé. H. 27 cm.	50

43, rue Dupont des Loges

57000 METZ

commissaire-priseur@hoteldesventesdemetz.fr

hoteldesventesdemetz.fr

N°	Description	Mise à prix
543	Plateau de jeux d'échecs et de backgammon en laque. Pièces en ébène. Quelques petits accidents. L. 63 cm.	20
544	Muller Frères ou Delatte. Lot de 5 vases et d'une coupe en verre marmoréen. Haut. du plus grand. 18 cm (éclat à la lèvre pour l'un). Joint une coupe sur pied.	50
545	Muller Frères. Lot de 6 vases en verre marmoréen. Haut. du plus grand. 25 cm.	50
546	Jardinière en bois de placage et cartouches en porcelaine. Garniture de bronze. Epoque Napoléon III. L. 42 cm (petits manques).	20